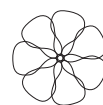




Г. И. ХРАМОВ



Чуваши на берегах Енисея



КРАСНОЯРСК 2016





ББК 63.5
Х-89

Храмов, Г. И.
Х-89 Чуваши на берегах Енисея : этнографический обзор / Г. И. Храмов. — Красноярск, 2016. — 112 с.

ББК 63.5

Редакция авторская
Верстка: *Феньков С. С.*
Сусикова П. М.
Обложка: *Шлапак Л. И.*

Сдано в набор 17.05.2016. Подписано в печать 19.04.2017.
Гарнитура Школьная Книжная. Формат 84×108¹/₁₆. Усл.п.л. 11,76.
Бумага офсетная. Печать трафаретная.
Тираж 100 экз. Заказ № 89.

Изготовлено в типографии ИП Феньков С. С.
ОГРН 304246333500051, 660049, Россия,
г. Красноярск, ул. Урицкого, 117
Тел. (391) 294-85-78, 214-28-68; факс (391) 229-53-54
E-mail: info@semucvet.ru
Официальный сайт: <http://www.semucvet.ru>

ISBN 978-5-906248-69-5

© Храмов Г. И., 2016. Все права защищены.





Автобиография

Я, Храмов Геннадий Иванович, родился 11 августа 1947 года в д. Асаново Комсомольского района Чувашской АССР в семье сельского учителя. В 1954 г. пошел учиться в 1 класс Асановской семилетней школы и окончил в 1961 году 7 классов. После школы поехал учиться в училище механизации сельского хозяйства № 20 в р.п. Базарный Карабулак Саратовской области и окончил в 1962 году, получив специальность тракториста-машиниста широкого профиля. Во время учебы работал в целинных районах Северного Казахстана и Саратовской области.

В ноябре 1962 года вернулся домой и пошел учиться в 8 класс, уже Асановской восьмилетней школы. Получив 8-летнее школьное образование, в сентябре 1963 года поступил на учебу в Чебоксарский планово-экономический техникум отделение «Механизация учета», но в связи с закрытием этого отделения после 2 лет учебы, перешел на другое отделение «Бухгалтерский учет». Техникум закончил в 1966 г., получив специаль-





ность бухгалтера. В мае-июне 1966 года сдав экстерном экзамены получил среднее образование уже в Асановской средней школе, поступил на заочную учебу в Чебоксарский сельхозинститут, но в дальнейшем, по семейным обстоятельствам, пришлось бросить.

После техникума был направлен на работу в г. Тулун Иркутской области, где работал заместителем главного бухгалтера хлебоприемного предприятия. В марте 1967 г. женился и переехал жить в п. Новоселово Красноярского края. Работал на хлебоприемном предприятии старшим экономистом до 1971 года, с перерывом для службы в Советской Армии (с мая 1968 по июнь 1970 г.).

В мае 1971 года был переведен для дальнейшей работы в Красноярское краевое управление хлебопродуктов, сначала заместителем, потом начальником финансового отдела.

В 1968 году в нашей семье родился сын — Евгений, 1972 году — сын Максим. Моя жена Храмова (Шевченко) Татьяна Павловны родилась в 1946 году, работала бухгалтером, главным бухгалтером в системе хлебопродуктов, здравоохранении, ныне на заслуженном отдыхе.

В 1971 поступил учиться, в 1976 окончил Всесоюзный заочный институт пищевой промышленности, получив высшее образование и квалификацию экономиста-организатора.

С ноября 1976 до августа 2008 года работал в системе государственной статистики. Прошел трудовой путь от начальника отдела до заместителем начальника управления, заместителя руководителя, и. о. руководителя территориального органа, Федеральной службы государственной статистики по Красноярскому краю. В 1998 году мне присвоен классный чин — советник государственной гражданской службы Российской Федерации 1 класса.

В течение всей жизни, при появлении свободного времени, занимался и занимаюсь научной деятельностью. Мною написано, подготовлено, издано и опубликовано более 50 научных трудов, докладов. Часто выступаю на научно-практических конференциях, средствах массовой информации. Практиковал совмещение работы с преподаванием в учебных заведениях, рецензирую дипломные и научные труды. В декабре 2002 г. защитил диссертацию и мне присуждена ученая степень кандидата экономических наук.

С 1990 года на общественных началах работаю, сначала в краевом Чувашском общественно-культурном объединении (заместителем председателя правления), с 2000 года председателем правления, а с декабря 2002 года — Президентом Красноярской региональной Чувашской национально-культурной Автономии.





Выполняю общественную деятельность как: доверенное лицо Президента Российской Федерации В. В. Путина, председателя ревизионной комиссии Красноярского отделения Общероссийского народного фронта, член Совета Гражданской ассамблеи Красноярского края и другие.

Награжден Почетными Грамотами, Благодарственными письмами Президента Российской Федерации, Губернатора и ЗС Красноярского края, администрации и горСовета г. Красноярска, Государственного комитета по статистике СССР, Российской Федерации, Красноярского краевого комитета государственной статистики, Гражданской ассамблеи Красноярского края, Архиерейской Грамотой Красноярско-Енисейской епархии, районов и городов, общественных организаций Красноярского края.

Отличник гражданской обороны СССР, награжден Орденом Почета, медалью ордена «За заслуги перед Отечеством», медалью «За заслуги в проведении Всероссийской переписи населения», Благодарственным письмом Президента Российской Федерации.

Награжден Федеральной службой Государственной статистики нагрудными знаками: «Отличник статистики», «За активное участие во Всероссийской переписи населения 2002 года», медалями: «За заслуги в проведении Всероссийской сельскохозяйственной переписи 2006 года», «За заслуги в проведении Всероссийской переписи населения 2010 года».

За заслуги перед Чувашской Республикой награжден Почетной Грамотой Чувашской Республики, присвоено почетное звание «Заслуженный работник культуры Чувашской Республики».

В настоящее время пенсионер, ветеран труда федерального значения, продолжаю заниматься общественной работой.







*«Автор пишет только половину книги — другую
половину пишет читатель».*
Джозеф Конрад (английский писатель)

Введение

В течение длительного периода меня мучает один и тот же вопрос об издании книги о чувашах Красноярского края. Собирал сам, организовывал сбор материалов, искал, кто мог бы написать, оформить красочно, издать книгу «Чуваши на берегах Енисея», но каждый раз натыкался на нежелание могущих писать и требование больших денег умеющих это делать. Не имея средств, наша Красноярская региональная чувашская национально-культурная автономия работает на общественных началах более двух десятилетий только благодаря энтузиазму, огромной любви к чувашам, ответственности истинных чувашей перед предками и потомками, то есть активистов автономии. И я, как лидер чувашей в Красноярском крае, прекрасно понимаю, что не имею право предать забвению их неустанный, благородный труд во имя и благо чувашей. Видимо, до полной книги еще далеко, но твердо решил, что буду собирать и далее, обрабатывать собранный материал и издавать частями книжечки, пусть даже «не ограненный алмаз». Хочу выразить огромную благодарность Эльзе Ивановне Юшковой, которая помогала мне собирать сведения, фотографии, к сожалению не дожившей до выхода книги.

С чего и с кого хотелось бы начать этот длинный и мучительный путь? Конечно же, с истории создания нашего объединения на красноярской земле. Если некоторый материал об истории вы можете найти на нашем сайте, то о людях почти нет информации. Поэтому, разрешите мне, уважаемый и любознательный читатель, открыть под своим авторством, новую книгу «Чуваши на берегах Енисея».





Историческая справка

*«Гордиться славою своих предков не только можно, но и должно;
не уважать оной есть постыдное малодушие.»*

А. С. Пушкин

Чуваши компактно проживают в Поволжье, Приуралье, Сибири и дисперсно практически во всех краях, областях России и странах ближнего и дальнего зарубежья. Имея глубокую историю и тысячелетние культурные традиции, чувашаи связаны со всей Евразией, а чувашский язык, история, культура стали неотъемлемой частью Российского государства.

Чуваши в Красноярском крае издревле заселялись на берегах р. Енисей, в основном в сельскохозяйственных районах. Первая полная перепись населения Российской империи 1897 года зафиксировала в Енисейской губернии 639 чувашей.

Первые компактные чувашские поселения появились в Енисейской губернии на рубеже XVIII — XIX веков. Наибольший поток чувашей прибыли в конце XIX и начале XX века на стройки Транссибирской железной дороги. С принятием столыпинской реформы резко усиливается поток чувашей из Поволжья в Сибирь. Именно в этот период появились чувашские деревни в Енисейской губернии, и к 1920 году насчитывалось более 3 тыс. чувашей.

Революционные события 1917 г. и гражданская война стали переломными событиями в жизни чувашского населения Сибири. После страшного голода начала 1920-х годов, поразившего Поволжье, в Сибирь хлынул поток беженцев и переселенцев. Красноярцы приютили у себя десятки тысяч «голодбеженцев», многие из которых остались здесь на постоянное место жительства. В период коллективизации сельского хозяйства вынужденно переселялись в Сибирь раскулаченные крестьяне-чувашаи.

В начале XX века в Красноярском крае обучали чувашскому языку 30 школ, которые в 50-е годы прошлого столетия были ликвидированы и более не восстанавливались.

В послевоенное время продолжалась миграция чувашей в Красноярский край из Чувашской АССР по организационным наборам в леспромхозы, на промышленные предприятия, освоение целинных земель. Многие молодые чувашаи прибыли на великие стройки края по направлению комсомола. Молодые специалисты после окончания техникумов и институтов в Чувашской АССР направлялись на работу практически во все сферы народного хозяйства Красноярского края. По данным переписи насе-





ления 1959 года в крае проживали (без Республики Хакасия) — 21,1 тыс. чувашей, 1970 года — 28,6, 1979 — 27,1, 1989 — 23,4, 2002 — 16,9, 2010 года — 11,1 тыс. чувашей во всех районах и городах края.

Среди всех национальностей Красноярья чувашаи занимают седьмое место, уступая по численности русским, украинцам, татарам, немцам, азербайджанцам, белорусам. Отъезд их из края не значителен. В районах края есть населенные пункты компактного проживания чувашей, где в особенности сохранились традиции, культура, самобытность чувашского народа. Это: с. Покровка, п. Восток, д. Малкас в Абанском районе, д. Александровка — Бирилюсском, с. Покровка, с. Козьмо-Демьяновка — Большемуртинском, с. Александровка, д. Казанка, д. Чистополка, д. Средняя Шилка — Казачинском, д. Канащ, д. Московка в Назаровском районе и другие.

В сложный постсоветский период чувашское сообщество наряду с другими старожильческими народами Красноярья оказалось подвержено таким явлениям как снижение рождаемости, миграционная и естественная убыль, ассимиляция. Вследствие этого численность чувашей в 2010 году уменьшилось более чем в 2 раза по сравнению с переписью 1989 года. Здесь необходимо сказать, что по предварительным расчетам, с чувашскими корнями в крае проживают более 200 тысяч человек, но официальная статистика не учитывает это. Те же процессы происходят в крае и с другими старожильческими народами.

Чуваши Красноярского края начали объединяться для сохранения традиций, культуры, самобытности, языка в конце 80-х в начале 90-х годов прошлого столетия. Были проведены собрания в городах: Красноярск, Шарыпово, Большемуртинском, Казачинском, Березовском районах. Было принято решение о создании Чувашского общественно-культурного объединения (ЧОКО). Организацией объединения активно занимались чувашаи-красноярцы: народный художник Российской Федерации, заслуженный художник Чувашской Республики В. И. Мешков, А. А. Мурашкин, Г. П. Трясугин, заслуженный ветеринар Российской Федерации А. Т. Анишин, Г. И. Казанский, В. Е. Разманова, Ю. А. Иванов, А. А. Силантьева, Ю. П. Елизаров, Г. И. Храмов, В. А. Самаркин, В. В. Алексеева, Ф. Е. Васильев (отец Феодор), Н. В. Владимиров, Н. А. Гаврилов, Ю. П. Светогоров, Э. А. Кадеров, А. И. Кадерова, З. И. Храмова, Е. С. Фурсенко, А. В. Прокопьев, В. И. Александров, Э. И. Юшкова и другие.

Устав Чувашского общественно-культурного объединения в Красноярском крае (ЧОКО) был зарегистрирован 21 февраля 1991 года за № 11 отделом юстиции Красноярского крайисполкома. Первым председателем







правления ЧОКО был избран Юрий Елизаров. Далее председателем правления выбирались: Владимир Мешков, временно исполнял обязанности председателя правления Виктор Альгинов.

Главным управлением Министерства юстиции Российской Федерации по Красноярскому краю 18 марта 2003 года за № 3172 зарегистрирована Красноярская региональная Чувашская национально-культурная автономия (КР ЧНКА). Президентом автономии избран Геннадий Храмов. Указом Управляющего Красноярско-Енисейской Епархией от 22 января 2003 года за № 24 Благочинным КР ЧНКА был назначен священнопротоиерей Феодор Васильев.

В настоящее время общественная организация КР ЧНКА объединяет: региональную автономию и 23 представительства в районах и городах компактного проживания чувашей. Созданы 3 музея, из них 2 музея чувашского быта, 1 библиотека, 1 фонотека. Силами активистов организованы, и ведут концертную деятельность 21 ансамблей, групп и коллективов художественной самодеятельности. Наиболее популярные ансамбли чувашских песен и танцев: **народный самодеятельный коллектив «Сәсәпел — Подснежник»**, **народный самодеятельный коллектив Казачинского района «Юлташсем — Друзья»**, **народный самодеятельный коллектив «Юманләх — Дубравушка»**, **народный самодеятельный коллектив ансамбль чувашской песни «Хурән — Березка»** Балахтинского района, чувашские ансамбли Абанского, Больше-Муртинского, Емельяновского, Иланского, Сухобузимского, Назаровского районов, городов Норильск, Лесосибирск, Шарыпово и другие.

В мероприятиях автономии ежегодно участвуют более половины чувашей, проживающих в Красноярском крае (около 6,0 тысяч человек), 3247 являются членами КР ЧНКА, из них более четверти являются активными членами автономии. С учетом многократности посещений мероприятий национально-культурного характера каждый чуваш в крае в среднем посещает 4–5 в год, активные члены автономии 3–5 в месяц, самые активные 1–3 в неделю краевых, районных, местных мероприятий. За 25 лет проведены: 74 собрания, 37 конференций, 3 съезда чувашей Красноярского края.





Первый съезд красноярских чувашей



18 марта 2006 года впервые в истории Енисейской Губернии, Красноярского края проведен Первый съезд красноярских чувашей. На съезде обсуждались вопросы: Концепция развития чувашского народа Красноярского края; Чувашский народ в системе межнациональных отношений Красноярского края; Чувашский народ в системе межнациональных отношений Российской Федерации; Чувашский Национальный Конгресс в системе межнациональных отношений Российской Федерации; Развитие предпринимательства среди чувашей-красноярцев; Закон «О национально-культурной автономии» и механизмы его реализации на территории края; Выборы Совета автономии и Президента Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии; Итоги 15 летней работы Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии.

На съезд приехали 257 делегатов из всех районов Красноярского края, Эвенкии, Таймыра. В работе съезда принимали участие администрация края и г. Красноярска, депутаты Законодательного Собрания края и г. Красноярска. Президент Чувашского Национального Конгресса





Г. Н. Архипов, доктор технических наук, историк, писатель В. В. Николаев выступили на съезде с докладами.

Нам, красноярским чувашам, очень дорог Василий Васильевич Николаев, во-первых как современный историк чувашского народа, а во вторых — как участник и докладчик исторического Первого съезда красноярских чувашей, на котором он принят в Почетные члены Красноярской региональной чувашской национально-культурной автономии.

Вспоминаю первую встречу с **Василий Васильевичем Николаевым** 18 марта 2005 года на IV съезде Чувашского Национального Конгресса. В перерыве, выходя из зала, в коридоре столкнулся молодежавым человеком среднего роста, широким лицом с выражением беспокойства и, как мне показалось, давним близким знакомым мне человеком. Извинившись, мы разошлись, но вдруг меня осенила мысль, так это, же Николаев, автор книги «Чуваши», которую красноярские чувашаи буквально читали, читают от корки до корки. Интерес книге был и остается очень высоким, и мне пришлось договариваться с администрацией края о ее приобретении для всех библиотек в районах компактного проживания чувашей. Мы их приобрели, она стала самым дорогим подарком не только для чувашей, но и для многих руководителей, которые через нее узнавали нас, сибирских чувашей.

Я разыскал Василия Васильевича среди делегатов, извинившись еще раз, представился, что из Красноярского края. Узнав, что я из Сибири, он оживился и начал расспрашивать меня о чувашах-сибиряках. Разговорившись, поделились мнениями о работе съезда ЧНК, притом не с высоты достигнутого, а с точки зрения упущенного и не сделанного. После слов Василия Васильевича, что история не научила нас, не знаем ее и не извлекаем из нее уроков, окончательно убедился в том, что я познакомился с великим сыном и патриотом чувашского народа. Я признался ему, что не все понимаю на чувашском языке даже то, о чем говорят на съезде, тем не менее, понимаю, что здесь много говорят хвалебных речей и не терпят критических выступлений. На что Василий Васильевич отметил, что многие государства, народы терпели поражения в истории от самовосхваления, подкупов, натравливания друг на друга. Можно красиво, эффектно говорить на чувашском языке, но ничего не делать. Вообще-то, лучше не говорить, а делать для чувашского народа и красиво, и эффективно, но самое главное — полезно, исходя из опыта предков во имя потомков. Сказал, его также огорчает то, что происходит на съезде, делегаты уже и не помнят, для чего создавали Чувашский национальный конгресс. Коротко обменявшись мнениями, взглядами на про-





щение пригласил Василия Васильевича в Красноярск, с лекцией об истории чувашского народа. Приглашение было принято радостью для обеих сторон.

Второй раз встретились Василием Николаевым в Красноярске, опять-таки, **18 марта**, но уже 2006 года. Он приехал к нам на Первый съезд красноярских чувашей. Судьба подарила мне возможность общаться с ним три счастливых дня, которые стали, в какой-то степени, поворотными моей жизни в познании истории предков. Сейчас трудно каким-то образом привести в какую-то систему наши разговоры, беседы, споры — важно, что они были искренними, с любовью к чувашскому народу и гордостью нашими предками. Василий Васильевич умел увлекать своими интересными рассказами об истории, исследованиях в мировых хранилищах, встречах и умел убеждать собеседника изученными документами и доказательствами. Умудренный жизненным опытом, имея знания и звания, я рядом с ним чувствовал себя учеником перед Великим учителем. Поражала в нем широта мышления, внутренняя любовь, гордость и великое уважение истории чувашского народа. При этом чувствовалась внутренняя боль за судьбу, нынешнее положение и будущее соплеменников. Конечно же, нас, единомышленников объединила любознательность, прежде всего история своего народа. На эту тему с ним можно было говорить бесконечно, и я почерпнул много знаний из первых уст Учителя. Его буквально коробило, если кто-либо напоминал о «лаптежных чувашах», их невежестве, тяжелой судьбе и поэтому плачевном фольклоре, грустной поэзии и т.д. Он категорически опровергал такую позицию и доказывал, что наши предки были высококультурными, высокоцивилизованными, знали и пользовались еще 3000 лет до нашей эры кожаной одеждой и обувью, бронзовыми орудиями труда и оружием. Чуваша были отважными воинами и отличными ремесленниками, гордым и красивым народом. Чувашские женщины были не только хранителями домашнего очага, но и искусными мастерицами, а если понадобится, то владели оружием не хуже мужчин. Сожалел о том, что многие чуваша утратили свои корни, а за последнее тысячелетие — истинно чувашский характер. Эволюция чувашей от кожаной обуви до лаптей поражала и огорчала его воображение как истинного чуваша, но как историка вселяла оптимизм на будущее. Его возмущало поверхностное знание историю своих предков чувашами-дилетантами, которые пытались навязать изучение истории через общие слова, встречающиеся у разных народов. Без археологических, письменных исследований и доказательств нельзя говорить об истории, ответил он одному из таких дилетантов.





Василий Васильевич так близко к сердцу воспринимал информацию делегатов съезда о современном житии, что не мог скрыть свои чувства сопереживания и огорчения, все было видно на его лице. Ознакомившись материалами съезда, выступлениями докладчиков и делегатов Василий Васильевич остался доволен. Высказал, что была бы большая польза чувашскому народу, если бы чувашаи обсуждали свое будущее во всех регионах, и с учетом их предложений и участием, провели мировой съезд чувашей в Чувашской Республике. И тут же оговорился, когда же это будет возможно, ведь пока мало кто задумывается об этом и как подсказывает история, прежде всего — власть имущие чувашаи. Доклад автора книг по истории предков чувашей был встречен делегатами бурными аплодисментами. Он в своем докладе много времени уделил истории наших предков, рассказал об изданных и готовящихся к изданию книгах. Поделится со своей мечтой. Ему хотелось бы, чтобы в чувашских школах изучали историю своего народа, и он готовит учебное пособие для этого. В перерывах чувашаи подходили и благодарили Василия Васильевича за его огромный труд во благо чувашского народа,





за его книги, за то, что он такой многоуважаемый, приехал в Сибирь, доступен своему народу.

После съезда делегаты общались более спокойной обстановке во время товарищеского ужина. Как не пытались земляки выпить по чувашскому обычаю с Василием Васильевичем, никому это сделать не удалось. Спиртное он категорически не принимал. Естественно, в этих условиях мы не могли отделиться и поговорить об истории, дальнейших творческих планах.

На следующий день, во время ознакомления городом, окрестностями, сибирской природой мы много говорили, спорили, вернее, дискуссировали о нашей современной жизни, роли Чувашской Республики, Чувашского национального конгресса, региональных чувашских общественных организаций, местных органов власти и многом, многом всего-то и не вспомнишь. До сих пор жалею о том, что не взял собой диктофон и не записал все разговоры. Подробно мы обговорили о проведении в Красноярске научно-практической конференции по истории чувашей, что главным докладчиком будет наш Великий историк, Василий Васильевич. Собирались пригласить историков из Чувашской Республики, представителей со всех регионов. Даже успели согласовать проведение конференции с Красноярским отделением географического общества, Красноярским педагогическим университетом. Срок определили: после издания седьмой книги из серии «Иллюстрированная история чувашей», ориентировочно 2008 или 2009 год. Никто из нас даже мыслить не мог, что так душевно общаемся в последний раз...

Сегодня, на некоторые вещи смотришь по-иному, но тогда, полные сил и энергии, мы с оптимизмом и большой надеждой на будущее, планировали дальнейшую совместную работу. Поделился с ним, что наша автономия собирает материалы для книги «Чуваши на берегах Енисея», не можем найти, кто мог бы написать ее интересно. Был получен прямой ответ, а почему тебе самому не попробовать, все получится, если за нее взяться с душой.

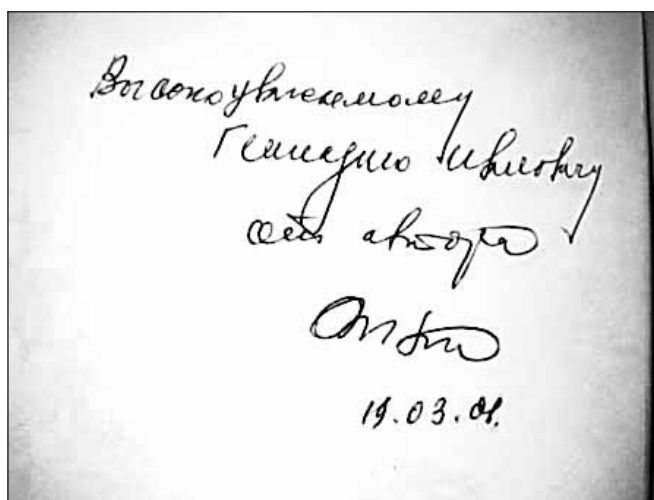
Яркая жизнь выдающегося ученого, историка, писателя, славного сына чувашского народа Василия Васильевича Николаева еще предстоит изучить и оценить по заслугам. Почему-то у тех людей, с кем он работал, общался, защищал, у чувашской интеллигенции, не хватает смелости признать его огромные заслуги перед чувашским народом. Знаю, как он самоотверженно изучал и защищал всемирную историю и культуру чувашского народа, активно пропагандировал свои труды. Считал и считаю, что у





любого другого народа Василий Васильевич был бы поистине всенародно признанным героем. Если Иван Яковлевич Яковлев — Великий Учитель и Просветитель дал чувашам современную письменность и грамоту, то Великий Историк Василий Васильевич Николаев дал нам историю предков чувашей.

В нашей памяти живы воспоминания о нем, встречи, беседы. Сибирские чувашаи, в частности я, труды Василия Васильевича во благо чувашского народа оцениваем наравне с трудами Великого Учителя и Просветителя Ивана Яковлевича Яковлева.



19 марта 2006 года весь день были вместе: Юрий Петрович Алексеев, Василий Васильевич, отец Феодор и я. Мы ему показывали достопримечательности Красноярска, рассказывали о людях, обсуждали историю соплеменников. Уже ночью, Василий Васильевич взял ручку, достал свою книгу «История предков чувашей» и подписал: Высокоуважаемому Геннадию Ивановичу от автора. Подпись 19.03.06. Вручил мне, мы обнялись, попрощались, а утром он уехал.

Не так часто, но несколько раз общались по телефону, он приглашал меня в гости, интересовался, как живут чувашаи Красноярья, как он говорил, «на земле наших предков», нужна ли помощь в подготовке научно-практической конференции, что заканчивает четвертую книгу, а там пятая, шестая, седьмая и он будет готов еще раз приехать к нам...

Открывая памятник Василию Николаеву в Чебоксарах, первый Президент Чувашии Николай Федоров отметил, что он был сильной незаменимой личностью и добрым, отзывчивым человеком, всем сердцем и душой преданным Чувашии, ее культуре и истории. «То, что он сделал — это на века. Знать о Чувашии — мало, нужно уметь ее по-настоящему





чувствовать и любить. Василий Николаев как раз был таким человеком, который преданно служил родной земле и непоколебимо верил в большое будущее республики. До сих пор хочется читать и перечитывать его труды. Он всегда остается с нами и в памяти благодарных потомков», — сказал он...

Сказано замечательно, но не дана достойная оценка величия историка и писателя В. В. Николаева. Немного предался воспоминаниям, Василий Васильевич заслуживает того, чтобы о нем помнили благодарные потомки.

После доклада Василия Николаева делегаты съезда обсудили и утвердили «**КОНЦЕПЦИЮ НАЦИОНАЛЬНО-КУЛЬТУРНОГО РАЗВИТИЯ ЧУВАШСКОГО НАРОДА КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ**».

Концепция национально-культурного развития чувашского народа Красноярского края

Она разработана мною, с учетом развития народов Красноярского края, изучив архивные материалы о чувашах. Выражаю большую благодарность Р. Г. Рафикову — заместителю начальника управления общественных связей Губернатора Красноярского края, за оказанную помощь и консультацию в составлении итогового материала.

Основная цель Концепции — это определение таких условий в регионе, которые позволили бы достигнуть полноценного социально-экономического, культурного и национального развития чувашского народа Красноярского края. Для этого важно создать базовую основу для достижения единой духовно-нравственной и социально-культурной общности чувашей Красноярья. Данная Концепция может стать ориентиром для движения в этом направлении не только чувашей, но всех народов, проживающих в нашем крае, других регионах и России.

Трудность претворения в жизнь Концепции определяется сложными, противоречивыми процессами, происходящими в современном российском обществе. На фоне постоянно меняющейся политической и социально-экономической обстановки Концепция может и должна подвергаться детализации, уточнению или корректировке.

Выделены следующие приоритетные задачи в различных областях жизнедеятельности чувашского сообщества Красноярского края:





в области развития организационных форм общественных объединений

- выдвижение в число первоочередных проблемы консолидации чувашского сообщества Красноярья, объединенного общей целью процветания родного края, создания экономически мощного и культурно развитого его потенциала, социального и национального мира;
- поддержка имеющихся форм общественной самоорганизации чувашей Красноярского края и создание новых, преимущественно в форме представительств (филиалов) Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии;
- вхождение Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии в международные и федеральные общественные чувашские организации, Чувашский национальный конгресс;
- содействие Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии в установлении творческих контактов с национально-культурными объединениями в Чувашской Республике и других субъектах Российской Федерации;
- активное участие Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии в различных консультативных общественных органах края (Палата национальностей Гражданской Ассамблеи Красноярского края, Совет молодежных объединений Красноярского края, и т.п.);
- организационная и иная поддержка идеи создания чувашских культурных центров в районах и городах Красноярского края и в населенных пунктах компактного проживания чувашского народа.

в области национального образования, сохранения и развития языка

- воссоздание и совершенствование национальной общеобразовательной школы как важнейшего инструмента сохранения и развития чувашской культуры и языка, воспитания уважения к культуре, истории, чувашскому языку и других народов Красноярского края и России, мировым культурным ценностям;
- поддержка воссоздания общеобразовательных школ с национальным этнокомпонентом в районах компактного проживания чувашского населения, включение родного языка в программу учебных заведений по желанию родителей и при наличии необходимых ресурсов;
- создание и развитие сети воскресных школ, классов, факультативов, групп по изучению родного языка для детей и взрослых;





- поддержка имеющихся педагогических кадров и стимулирование подготовки новых специалистов, способных работать в современных политических и социально-экономических условиях;
- обеспечение учебной, учебно-методической литературой и пособиями.

в культурной сфере

- всемерная поддержка различных форм национального развития чувашей Красноярского края по следующим приоритетным направлениям:
 - музейное дело (формирование фондов городских, сельских, школьных музеев)
 - выставочно-экспозиционная деятельность (развитие стационарных и передвижных выставок и экспозиций по краеведению, истории и литературе, произведений художников, фотографов, мастеров-прикладников и т.п.);
 - библиотечное дело (открытие библиотек, формирование фондов книжной и периодической литературы, аудио- и видеоизданий);
 - клубная деятельность (поддержка работы клубов и культурных центров, развитие кружковой работы); особое значение при этом придается деятельности фольклорных творческих коллективов;
 - поддержка мероприятий досугово-развлекательного (праздники «Акатуй», «Чуклеме» и другие) и духовно-культурного характера;
 - поддержка молодежных мероприятий (спортивные состязания и, прежде всего национальные виды спорта, молодежные дискотеки и фестивали, конкурсы, и т.п.);
 - формирование и культивирование идей культурного и духовного сотрудничества с другими народами, создание обстановки межнационального согласия, чувства любви к малой родине как основы общероссийского патриотизма;
 - создание атмосферы взаимного уважения к национальным традициям и обычаям, дальнейшее развитие духовно-культурного обмена и использование исторического опыта сотрудничества чувашской нации с другими народами Красноярского края.

в области духовной культуры

- поддержка миротворческой деятельности православия на территории Красноярского края;
- признание роли православия в воспитании морально-нравственных ценностей, семейно-бытовых отношений, чувства уважения к старшим и других отношений в сфере духовных традиций и культуры;





- учет взаимосвязи и взаимовлияния национальной и религиозной составляющих в обычаях, традициях и обрядах чувашского народа.

в сфере расширения информационного пространства

- активное участие в подготовке материалов информационно-справочного и культурно-просветительского характера для размещения в электронных СМИ краевого и территориального уровней (телевидение, радио);

- сотрудничество с интернет-сайтами и порталами, освещающими жизнь российского чувашского сообщества;

- поддержание силами и средствами Красноярской региональной и местной национально-культурных автономий, чувашей Красноярского края собственного сайта, рассказывающего об истории и жизнедеятельности чувашей;

- создание и поддержка работы печатных изданий, рассчитанных на чувашскую аудиторию Красноярского края;

- сотрудничество и обмен материалами с редакциями чувашских газет и журналов, теле- и радиостудий, интернетпорталов и сайтов Чувашской Республики, а также других регионов Российской Федерации;

- совместно с национальными сообществами Красноярского края поддерживать мероприятия, направленные на подготовку журналистов, специализирующихся на освещении национальных и межэтнических отношений в регионе.

в сфере деятельности за пределами Красноярского края

- налаживание тесных взаимоотношений с Чувашской Республикой и другими субъектами Российской Федерации, имеющими на своей территории многочисленное чувашское население, заключение с ними соглашений по вопросам сотрудничества в сфере национальных отношений, культурного обмена, защиты национально-культурных интересов чувашского сообщества Красноярского края;

- активизация деятельности представителей чувашского бизнеса Красноярского края по налаживанию конструктивных экономических взаимоотношений с предпринимательскими кругами Чувашской Республики и других регионов.

в сфере научной и исследовательской работы:

- объединение научных сил чувашей края под эгидой Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии;





- проведение научно-исследовательских проектов по изучению современного состояния социально-экономического положения чувашской деревни, культурного и духовного положения чувашского сообщества, социально-демографических особенностей его развития; разработка на их основе рекомендаций органам государственной власти и Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии;
- проведение регулярных мониторингов по наиболее проблемным аспектам жизнедеятельности чувашского сообщества края (язык, психологическое самочувствие, молодежь, традиции, толерантность и т.п.);
- проведение научно-практических мероприятий (конференции, круглые столы, методические совещания и т.п.) по различным аспектам; обозначение чувашской тематики на общих научно-практических конференциях, проводимых в крае и за его пределами;
- оказание научной и методической помощи при создании на местах чувашских музеев, экспозиций и выставок;
- налаживание постоянных связей с научными кругами России и зарубежья;
- активизация издательской деятельности;
- стимулирование краеведческой работы, особенно среди молодежи.

в социально-экономической сфере

- регулирование региональной экономической политики в части отстаивания национальных интересов чувашей Красноярского края на основе учета их традиционных форм хозяйствования и опыта трудовой деятельности;
- осуществление проектов социально-экономического развития мест компактного проживания чувашей Красноярского края, с целью их вывода из числа депрессивных сельских территориальных образований;
- всемерная поддержка деятельности мастеров декоративно-прикладного искусства, народного промысла, а также их объединений;
- поддержка и развитие в чувашской деревне различных видов кооперации (заготовительной, промысловой, сбытовой, потребительской, кредитной и т.п.);
- стимулирование развития бизнеса, связанного с пропагандой и культивированием чувашской культуры и традиций (национальные кафе, ателье по пошиву национальной одежды, магазины по продаже национальной атрибутики и т.п.);
- объединение представителей чувашского бизнеса с целью активного соучастия в комплексном решении социально-экономических и на-





ционально-культурных проблем чувашского сообщества Красноярского края;

- создание общественных фондов поддержки социально-незащищенной части чувашского населения (многодетные, ветераны, сироты и т.п.);
- образование на местах досуговых центров социального характера (клубов пожилых людей, клубов по интересам и т.п.);
- организация детских и молодежных волонтерских объединений по оказанию помощи социально незащищенной категории населения.

Второй съезд красноярских чувашей

26 марта 2011 года состоялся Второй съезд красноярских чувашей. Открыл съезд Президент Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии Геннадий Храмов и объявил, что прибыли и зарегистрировались **147 делегатов** и **312 гостей** из Абанского, Балахтинского, Березовского, Большемуртинского, Большеулуйского, Бирилюского, Боготольского, Емельяновского, Енисейского, Иланского, Ирбейского, Казачинского, Курагинского, Канского, Козульского, Манского, Назаровского, Рыбинского, Саянского, Сухобузимского, Тухтетского, Ужурского, Уярского, Шарыповского, Шушенского районов, городов: Ачинск, Бородино, Дивногорск, Енисейск, Железногорск, Зе-





леногорск, Канск, Красноярск, Лесосибирск, Назарово, Сосновоборск, Шарыпово.

Он подчеркнул особую значимость настоящего съезда, так как он подводит итоги выполнения решений Первого исторического съезда и ставит новые задачи для решения межсъездовский период. Отметил усиление связей с исторической Родиной за последние годы и необходимости обеспечения достойного уровня жизни красноярцев и чувашей на красноярской земле. Чуваша являются одним из тех народов, кто вместе с русскими в тяжелейших природно-климатических условиях осваивал огромные территории на берегах могучего Енисея, от предгорий Саян до Северного Ледовитого океана. Достойные представители этого сильного, талантливого, трудолюбивого народа проживают во всех городах и районах края. Они внесли большой вклад в развитие экономики и культуры, науки и общественной жизни своей малой родины — Красноярья.

В наше бурное время перемен перед чувашским сообществом края стоит много задач, решить которые можно только, объединив усилия. И решения второго съезда (асла пуху) будет этому способствовать.

Делегаты рассмотрели и обсудили вопросы: «Развитие чувашей Красноярского края за 20 лет и проект концепции на 2011–2016 годы», «История и современное положение чувашей в Красноярском крае», «Вопросы развития предпринимательства среди чувашей-красноярцев», итоги работы за 20 лет.

Делегаты съезда единогласно приняли обращение к чувашам:

МЫ, делегаты Второго съезда Красноярских чувашей, выполняя, заветы нашего великого Учителя и Просветителя И. Я. Яковлева обращаемся ко всем истинным чувашам, кто способен гордиться и думать о будущем чувашского народа с просьбой объединиться для сохранения языка, самобытности, поддержания лучших традиций, развития культуры и улучшения благосостояния. Для этих целей создана Красноярская региональная Чувашская национально-культурная автономия, члены которой полностью поддерживают древнюю традицию чувашей: уважение к старшему поколению, женщинам, детям, соблюдение законности, обычаев, взаимопомощи, взаимовыручки. Чуваша во все времена заботились о соплеменниках. Если кому-то нужна была помощь — выходили все на «НИМЕ» и строили нуждающимся дома. Строили общие дороги, совместно заготавливали дрова, строительные материалы, изготавливали орудия труда и оружие. С древнейших времен чуваша, прежде всего, заботились об интересах сообщества.





Чуваши должны занять достойное место в дружном многонациональном Красноярском крае, принимать активное участие в межнациональных, межкультурных и спортивных мероприятиях города Красноярска и большого Красноярского края.

Своим единством, богатыми традициями национальной культуры мы можем и должны завоевать неколебимый авторитет среди народов Красноярья. И это возможно сделать только общими совместными усилиями, объединившись вокруг нашей чувашской национально-культурной автономии.

Кто мы, чуваши Красноярья?

Если БОГ в человека вселил душу чуваша, то она всегда будет душой чуваша, кем бы, человек не пытался назвать себя или попытаться стать кем-то другим. К сожалению, озарение и ностальгия, по своему языку, культуре, самобытности, традициям приходит не в молодости, а старшем возрасте, когда наяву видна, как теряется связь поколений и времен. Многие так и не успевают почувствовать эти ценнейшие человеческие чувства. Чтобы не пожалеть о напрасно прошедших годах, прошу ВАС, задумайтесь и изучите свои корни. Будьте самими собой.

Нельзя винить тех, кто не знает чувашский язык или его подзабыл. Язык главный, никто не отрицает, но есть еще чувашская душа, как быть с ней? Многие, кто хорошо знает чувашский язык, кроме как болтать, ничего не делают для сохранения языка, истории, культуры чувашей, а только многозначительно занимают, дурачки рассуждая: типа не знаешь язык, значит презираешь. Многие, даже не зная языка, делают большие дела именно для чувашского народа. Вспомните тех, кто не знал языка, сделал то, что и со знанием языка невозможно сделать. Поэтому не надо разжигать страсти между языками и народами. Каждому, кто считает себя чувашом, надо постараться сделать хоть чуточку полезного для чувашей, а не рассуждать «ухмах — дурак». Все мы дети великого чувашского народа, независимо от того — хороший или плохой. Надо уметь не только гордиться своими предками, но и делать полезное для преумножения их славы. Этим занимаются истинные чуваша независимо от знания языка.

Самый уважаемый и известный чуваш на красноярской земле, в особенности на Севере, России, Чувашской Республике, а также в мире — на-





родный художник Российской Федерации, заслуженный художник Чувашской Республики **Владимир Ильич Мешков** (15.08.1919 – 06.08.2012). Мне, как и всем нам, очень дорог этот духовный исполин чувашского народа. Не всегда запоминается первая встреча с кем-либо, но первое личное знакомство с Владимиром Ильичем я помню все до мелочей до сих пор. Было это в сентябре 1990 года. Мне посчастливилось в жизни быть организатором и провести последнюю перепись населения Советского Союза (1989 г.) на территории действительно тогда большого Красноярского края... А, все началось с того холодного январского утра 1967 года. Отметив Новый год в родной деревне Асаново, я молодой специалист, прибыл поездом в Красноярск. Первое, что подумалось, много ли чувашей здесь проживают? Мне было известно, что в крае, Тасеевском районе трудятся и живут мои родные, двоюродный брат Орест, а в Абанском районе тетя Соня и дядя Ваня Молокины. Сибирь словно магнитом меня тянула с детства. В мечтах представлял себя гайдаровским Чуком и Геком, заблудшими в темной тайге и воюющими сказочными лесными персонажами и всегда побеждающими. Только потом, прожив несколько десятилетий в Красноярском крае, изучив историю чувашского народа, я осознал, что Сибирь моя прародина, прародина чувашей — далеких потомков великих гуннов (хуннов), которые заселяли земли между Байкалом и Алтаем 2500–3000 лет тому назад до нашей эры. А пока Красноярск, первое знакомство и странное ощущение неизвестности и любопытства. Мне предстоит ехать дальше, в Иркутск... И я еще не знаю, что именно вопросами переписи населения Красноярья придется заниматься в своей трудовой деятельности...

Так вот, когда мы получили первые итоги переписи, мне сообщили, что пришел Мешков Владимир Ильич и хочет встретиться со мной. О нем я знал и много, и мало, видел его некоторые картины. Ведал, что он известный художник, пишет о Севере, о его суровой природе и замечательных людях-тружениках, народов, проживающих там. Как специалист переписи сразу подумал, наверное, народного художника интересует численность малочисленных коренных народов Севера, т. к. мне казалось, что он по национальности эвенк или представитель коренных народов Севера. Энергичными движениями в кабинет зашел седой, худощавый, подтянутый, спортивного вида не совсем молодой человек и без всяких вступлений, задал мне прямой вопрос (с акцентом, вроде народов Севера):

– Геннадий Иванович, скажите, пожалуйста, сколько чувашей проживает в Красноярском крае, в каких городах и районах?





Я просто был ошарашен, потерял дар речи и спросил:

– Вам-то для чего эти сведения, Владимир Ильич?

Он рассказал, что чувашаи собираются создать для развития и возрождения культуры, традиций, обычаев и родного языка общественно-культурную организацию. Организаторам необходимо знать, где компактно проживают в нашем крае чувашаи, чтобы провести у них собрания.

Меня это сообщение обрадовало, чувства благодарности, радости переполнили сердце. Решился спросить и очень робко вымолвил:

– А Вы чуваш, Владимир Ильич?

Он ответил: «да», и я сказал, что точно знаю, что в Красноярском крае есть два чуваша. На что уже Владимир Ильич удивленно спросил: «а кто второй?» Я ответил: «второй это я», и мы еще более оживленно начали обсуждать близкие обоим национально-культурные проблемы чувашского народа.

В дальнейшем мы довольно-таки часто встречались, работали вместе на общественной работе. По просьбе Владимира Ильича я изучил материалы переписи населения 1989 года по национальному признаку чувашаи, проанализировал итоги и выступил перед делегатами и участниками краевой конференции чувашей с докладом «Чувашаи Красноярского края от переписи населения до переписи». Материалы заинтересовали и были восприняты на конференции с огромным вниманием и любопытством. Главные выводы напрашивались сами собой, ведь численность чувашей в Красноярском крае от переписи к переписи сокращается. Более того, чувашей, признающих родным языком русский, становится большинство. Политика урбанизации, укрупнении населенных пунктов, ликвидации так называемых «бесперспективных» деревень, закрытия национальных, в том числе и чувашских, школ, привела к потере родного языка. Коли теряется язык, жди беды, потеряется и народ. Не зря Организация Объединенных Наций объявила о возможном исчезновении чувашского языка, одного из самых древнейших на планете Земля. Язык, который помог ученым мира расшифровать многие исторические загадки и тайны.





Народный художник Российской Федерации, заслуженный художник Чувашской республики один из ярких лидеров чувашей в Красноярском крае **Владимир Ильич Мешков** известен всему миру своим творчеством, воплощенным в сотни и тысячи эстампов, акварелей, рисунков, картин, посвященных Крайнему Северу.

В сентябре 1941 года из п. Тура он добровольцем ушел в рабоче-крестьянскую Красную армию. Был направлен на курсы командиров в г. Минусинск, был отличником боевой и политической подготовки. После окончания прохождения курсов был направлен на Северный Кавказ для дальнейшей службы в ставку Верховного Главнокомандующего. Служил диспетчером 43-го автомобильного полка, который обеспечивал доставку необходимых материальных средств, продовольствия, вооружения и боеприпасов, документацию штабов, типографий и т.д. для подготовки проведения крупномасштабных операций Верховного Главнокомандующего. Первые годы войны, вспоминал Владимир Ильич, мы доставляли грузы в тяжелых условиях бездорожья на отечественных «полуторках», конечно же, они брали мало груза, но имели большую проходимость. Потом, когда стали получать помощь от союзников, нам дали автомашины американского производства, притом крепкими железными кузовами марки «форд». Мы быстро освоили их, хотя когда начинались слякоть, дожди, снега, пользовались и «полуторками». Так изо дня в день, постоянном режиме ожидания нового приказа о срочной доставке грузов, притом на большие расстояния, в походных условиях военных водителей, мы служили. Возили и по ночам, без включения освещения фарами. Только потом, из сводок Совинформбюро узнавали, что груз был вовремя доставлен, и были проведены крупные боевые операции ставкой Верховного Главнокомандующего. Как говорит Владимир Ильич, что он подвигов на войне не совершал, просто честно служил советскому народу. Войну закончил на Кавказе в звании лейтенанта.





Владимир Ильич более 20 лет работал на общественных началах в объединении чувашей края, сначала заместителем председателя правления, председателем правления краевого Чувашского общественно-культурного объединения, членом Попечительского Совета Красноярской региональной чувашской национально-культурной автономии. Он постоянно проводил патриотическую воспитательную работу с молодежью и детьми. Его личными усилиями были проведены собрания чувашей в Абанском, Березовском, Сухобузимском, Казачинском районах, городе Красноярске, где были приняты решения об объединении чувашей в общественную организацию. Оказал огромную помощь в создании самостоятельных ансамблей чувашской песни и пляски в городе Красноярске и районах.



За его творческие труды и заслуги в общественной работе Владимиру Ильичу Мешкову присвоены звания: народный художник Российской Федерации, «Заслуженный художник Чувашской Республики». Он неоднократно награждался Государственными наградами (Орден Почета, орден Дружбы), Почетными Грамотами и Благодарственными Письмами администрации, Законодательного Собрания Красноярского края, г. Красноярска, районов и городов.

Изначально книга о чувашах нашего края задумывалась о знаменитых соплеменниках. Но время внесло свои поправки, так как о знаменитостях пишут, говорят часто, а о тех рядовых, честных, ответственных и терпеливых почти никто не вспоминает и не пишет. Это только в период подготовки к выборам, всякого рода референдумов и форумов кандидаты обращаются к электорату на «Вы» и обещают быстрые улучшения жизни и рывков вперед. Проходят годы, рывки не получаются, появляются кризисы экономические, душевные...

Конечно же, в этих условиях невозможно не писать о тех, кто создавал мощь государства Российского, строил дома, дороги, работал в тяжелых условиях в сельскохозяйственном производстве. И теперь, кроме надежды на светлое будущее и желание увидеть счастливую жизнь здесь и сейчас, у них ничего не осталось. Это они очень ранимо относятся к несправедливости, неравенству...





Но во время подготовки материалов для опубликования в книге пришел к выводу, что надо осветить деятельность чувашей-красноярцев в современных процессах общественной жизни, в процессах объединенной деятельности по сохранению родного языка, самобытности, традиций, культурно-исторического наследия и развитию межнациональных, межкультурных отношений со всеми народами края, России.

Мы не имеем права забывать свои корни, наша сила в нашем единстве. Наши предки чувашей оставили нам заповеди.

1. Первая заповедь о предках. Предки — наши корни. Помни о предках.

Чти предков своих. Пусть им никогда не будет стыдно за дела твои.

2. Укрепляй здоровье. Твое здоровье — достаток семьи, крепость рода, сила народа.

3. Найди свою половину, пусть ее глаза всегда светятся восхищением тобой.

4. Детей расти в радости и крепком теле. Лучше тебя этого никто не сделает.

5. Дай детям лучшие знания. Сделай для этого все от тебя зависящее.





6. Выросшим детям приготовь отдельное жилище. Это твой долг.
 7. Радуйся внукам, постарайся дать им то, что не смог дать детям.
 8. Доживи до правнуков. Пусть они запомнят тебя добрым, мудрым, справедливым.
 9. Оберегай природу. Помни, ты часть ее.
- Да будет так! Çапла пултар!*



Защищайте старых и малых, отцов и матерей, сынов и дочерей, ибо это Родичи ваши, мудрость и цвет народов ваших...

Заповеди бога Перуна





Мои земляки-чуваши на берегах Енисея



Кибакин Вениамин Васильевич (08.11.1924 – 11.03.2012) родился в п. Орлово Барышского района Куйбышевской области. Учился в школе, работал. Перед войной не успел окончить Ульяновское Чувашское педагогическое училище, откуда летом 1942 года был направлен на учебу в Куйбышевское пехотное училище.

За несколько месяцев подготовки ему присвоили звание младший лейтенант, и началась его боевая военная жизнь под Воронежем в 195 гвардейском стрелковом полку 66 гвардейской дивизии пехоты. Служил командиром стрелкового взвода, далее командиром взвода пешей разведки. Воевал на Воронежском, Степном (на Курской дуге), Первого и Четвертого Украинского фронтов.



Самое памятное для Вениамина Васильевича из жизни в разведке, которую называли на войне: «глаза и уши полка» это — в обороне основная работа «ходить за языком» или «доставать языка», а в наступлении — связь с соседями и не терять из вида противника.

Многое пережил молодой лейтенант, было трудно, невыносимо трудно, потери друзей, но самое страшное на его долю выпало и запомнилось на всю жизнь 23 июля 1944 года. В этот день полк прорывал оборону противника под городом Станислав. К опытным разведчикам, прошедшим все ужасы войны, прикрепили по 12–15 мало и совсем необученных молодых, только что призванных бойцов. Задачу разведчикам поставили поднять в атаку за собой молодых, атаковать противника и после захвата первой линии выйти из боя. Задание они выполнили, хотя ему самому-то было всего 20 лет, но в этом бою Вениамин Васильевич пережил очень и очень взрослую мужскую жизнь, до сих пор не может без слез вспоминать смерть молодых, вчерашних «школьников», как он говорит о них, как о живых. В этом бою его ранило тяжело в ногу и ему пришлось распрощаться с разведкой и День Победы пришлось встретить в госпитале.



За мужество и подвиг в этом бою его наградили орденом Красной Звезды. Ветеран Великой Отечественной войны, Вениамин Васильевич награжден боевыми ордена-





ми и медалями. У них в семье родились 3 дочери, которые подарили им внука и 2 внучек. Он почти 20 лет на общественных началах работал в Попечительском и Большом Советах нашей автономии. А сколько у него было поручений от ветеранских организаций. Он старался успеть везде, передать молодым свой богатый жизненный опыт, свою любовь к России, Чувашии.



17 ноября 1933 года в д. Булдеево Цивильского района Чувашской республики родилась **Лидия Алексеевна Николаева**. Как и все дети, она училась в школе, была пионером, комсомольцем. После окончания школы, получив педагогическое образование, с 1952 по 1961 год работала пионервожатой, секретарем первичной комсомольской организации, была членом Цивильского райкома ВЛКСМ. Имеет награды райкома и обкома комсомола. В конце 1961 года переехала жить в г. Чебоксары, работала на Чебоксарском заводе электро-измерительных приборов. За период работы в совершенстве освоила профессии оцинковщика, травильщика, сборщика, намотчика, электрооб-

мотчика, электромонтера, изолировщика, слесаря-сборщика. За достигнутые лучшие показатели в работе ей присвоено звание «Лучший по профессии», она награждена знаком «Отличник приборостроения». В конце 1973 года перешла на Чебоксарский приборостроительный завод, где работала слесарем-монтажником, вязальщицей схемных жгутов и кабелей.

Одновременно училась в вечернем университете марксизма-ленинизма и закончила отделение философии пропагандистского факультета. За отличную работу она удостоена права ношения Красной косынки и сдачи продукции с личным клеймом без контроля ОТК. Ей доверили быть наставником молодых рабочих, неоднократно избиралась профоргом участка, членом цехкома профсоюза. Лидии Алексеевне присвоено звания: «Ударник коммунистического труда», «Победитель социалистического соревнования», «Ударник Десятой пятилетки», «ударник Одиннадцатой пятилетки», «Отличник качества авиапромышленности». Она награждена медалями «За трудовую доблесть», «Ветеран труда», Почетными Грамотами обкома КПСС и Совета Министров Чувашской АССР, Чебоксарского завода электро-измерительных приборов, Чебоксарского приборостроительного завода. Родила и воспитала трех дочерей.





С сентября 2003 года живет в г. Красноярске. Активно участвует в работе Красноярской региональной чувашской национально-культурной автономии, является самодеятельным артистом Красноярского чувашского ансамбля «Подснежник».



Юлия Мироновна Волкова, родилась 2 января 1940 года в Шихазанском районе Чувашской Республики. Окончила 7 классов средней общеобразовательной школы. В 1963 переехала жить к старшей сестре в село Партизанское Партизанского района Красноярского края. Устроилась на работу дояркой в колхоз, вышла замуж и родила дочь **Веру**. В 1970 году семья переехала жить в г. Красноярск. Пришла на Красноярский алюминиевый завод и отработала там 18 лет. За безупречную работу, большой личный вклад в повышении эффективности производства и участия в общественной жизни завода неоднократно была премирована, награждена Почетными Грамотами,

а в 1988 году дипломом «Ветеран труда». В 1971 году в семье родились сестры-близнецы **Надежда и Любовь**. В настоящее время Юлия Мироновна продолжает трудиться в Центре детского творчества № 1 Советского района г. Красноярска специалистом по обслуживанию здания. За добросовестное отношение к работе и создания комфортных условий детям она награждена Почетными Грамотами и Благодарственными Письмами. Несмотря на большую занятость, Юлия Мироновна, активно участвует в работе Красноярской региональной чувашской национально-культурной автономии, является самодеятельной участницей чувашского фольклорного ансамбля «Дубравушка». И общественную работу она выполняет только на «отлично» за что ее уважают чуваши. Она любимая бабушка трем внукам и трем внучкам.

Удивительна судьба и как похожа жизнь большинства чувашей довоенных и послевоенных лет рождения. Чем тяжелее жизненные перевероты, тем закаленнее становятся они. Порой нет, сил терпеть, нет возможности пережить невзгоды и беды, но откуда-то берутся духовные резервы и желания перебороть и выйти победителем, несмотря, ни на что! Главным лекарством у них становится труд, общественная работа, забота о семье, детях, внуках, правнуках, племянниках. А если их нет, то — забота о соседях, друзьях, иногда о животных, собаках, кошках. Таковы гены, пере-





данные нам в наследство нашими предками, в этом православная духовность и языческая традиционность и самобытность чувашского народа.

Акчурины. Интересная она штука жизнь. Никогда не знаешь, где потеряешь, а где найдешь. Сейчас все подробности и не вспомнишь, но случилось так, что мне позвонил Сергей Акчурин. Мы представились друг другу. Он сообщил, что его родители чуваша, живут в Железногорске и у него есть материал для моей книги.

Так совпало, что в нашей автономии появились трудности содержания сайта, более того его взломали хакеры. В отчаянии мне думалось, что вряд ли сможем в ближайшее время сделать новый сайт, как вдруг подарок судьбы. Оказалось, Сергей хорошо разбирается в этом деле и он с радостью предложил свои услуги по созданию нового сайта и его регистрации. Договорились о встрече. Сергей оказался довольно любопытным собеседником. Мы поговорили о возможности восстановления сайта нашей организации, благо, что часть информации у меня сохранилась. Забегая вперед, хочу сказать, создал он великолепный сайт, теперь вдвоем ведем его. Встретились с Сергеем, разговорились, он рассказал мне о своих родителях. Правда, захотелось узнать побольше о моих земляках и рассказать о них.

Мама Сергея — Акчурина Людмила Васильевна (Иванова).

Людмила родилась в 1945 году — в год Великой Победы советского народа в Отечественной войне. Как и все сверстники училась в школе и окончила в 1962 году одиннадцатилетку (в то время они назывались школами с производственным обучением). По окончании школы она получила рабочую квалификацию швей-портнихи 4-го разряда. Это умение впоследствии, конечно же, ей пригодилось в жизни, она в быту обшивала себя, семью, но себе на всю жизнь выбрала профессию учителя.

Окончив в 1968 году Чувашский государственный педагогический институт в г. Чебоксары, Людмила Васильевна получила диплом по специальности «учитель английского языка» и всю трудовую деятельность посвятила этой работе. Она проработала учителем английского языка в школах г. Железногорска (Красноярск-26) до 2009 года. В настоящее время пенсионер, ветеран труда России. За время работы в системе образования г. Железногорска ее трудовые достижения неоднократно отмечались Грамотами и Благодарностями школ, городского отдела народного образования, администрации города, Горсовета народных депутатов. За высокие показатели в труде и активную общественную деятельность, Людмила Васильевна заслуженно занесена на Доску Почёта города. За успешную ра-





боту по обучению и воспитанию подрастающего поколения в 1998 году она награждена Почётной грамотой Министерства, знаком «Отличник народного образования». Среди бывших учеников Людмилы Васильевны много известных в городе людей, а самые любимые воспитанники выбрали профессию учителя иностранных языков.

Папа Сергея — Владимир Петрович Акчурин:

(Газета «Город и горожане» г. Железногорск автор А. Никеров)

Впервые в истории Железногорска его житель был удостоен почетного звания «Заслуженный изобретатель Российской Федерации». Им стал Владимир Петрович АКЧУРИН.

Такое звание присваивается авторам изобретений, которые не только внедрены в производство, но и имеют важное государственное значение, вносят крупный вклад в технический прогресс.



*Акчурин В. П. и Губернатор Красноярского края Хлопонин А. Г.
на церемонии награждения*

А сами авторы уже много лет славятся плодотворными изобретателями. Кто может рассказать о человеке лучше, чем его друзья и коллеги? Им и слово.

Юрий ГОЛОВАНОВ, ведущий инженер-конструктор НПО ПМ:

— С Акчуриным В. П. мы знакомы уже много лет.

Первый раз я увидел его при поступлении в Казанский авиационный институт на факультет авиационных двигателей. Мы стали одно-





группниками, жили в одной комнате в общежитии и по распределению приехали в НПО ПМ. Точнее сказать, нас было трое: Владимир Акчурин, Фарук Фаиков и я. На вступительных экзаменах Владимира можно было заметить сразу: он был в военной форме, поступал после службы в армии. По результатам собеседования Акчурин стал первым. Нельзя сказать, что он был круглым отличником во время учебы. Но при этом не существовало такой задачи, которую Владимир не смог бы решить. В учебе он был вдумчивым, всегда старался понять тему, вникнуть в нее. Иногда даже отличники не могли справиться, а он мог.

На третьем курсе на нашем факультете (Казанский авиационный институт) образовали две группы теплофизиков, тогда — новая специальность. Попасть туда могли лишь лучшие студенты, и мы оказались в том числе. Владимир Акчурин исключительно трудолюбив.

На первом курсе обучения в Казанском авиационном институте нам предложили так называемую вечернюю систему обучения. Мы согласились, и весь первый год совмещали учебу с работой. Даже после окончания Казанского авиационного института Владимир Петрович предпочёл работу, а не аспирантуру, куда его приглашали.

К изобретательству нас привела учёба. Это был наш естественный учебный процесс. Еще в студенчестве (Казанский авиационный институт) Акчурин и получил свое первое авторское свидетельство. После окончания института по распределению мы втроем попали в НПО ПМ. С тех пор изобретательство стало его профессией.

И сегодня все свое рабочее и свободное время он посвящает этому процессу. В. П. Акчурин был и остаётся простым человеком, обычным, доступным. Он всегда отличался пытливым, аналитическим умом, целеустремлённостью и упорством, умением во всем видеть суть, наконец, это и помогает ему творить.

Олег ЗАГАР, начальник отдела НПО ПМ:

— Владимир Акчурин — ведущий инженер-конструктор отдела систем терморегулирования, заслуженный ветеран труда предприятия, проработавший на нем почти 40 лет.

По моей оценке, Владимира Петровича можно считать лучшим специалистом в своей области.

Его отличают глубокие профессиональные знания, исключительная работоспособность и поразительное трудолюбие, ответственное отношение к работе и стремление к поиску более совершенных и продуманных решений. Выполняя очень важную работу в части проектирования системы терморегулирования космических аппаратов, создаваемых в НПО ПМ, он





сумел в высшей степени рационально построить и свою изобретательскую деятельность, став в ней наиболее эффективным специалистом НПО ПМ.

Фактически все его изобретения используются в практических разработках организации, а в целом В. П. Акчурина имеет более 70 патентов и авторских свидетельств.

Его как изобретателя отличает исключительное умение находить решения, обладающие технической новизной, способность четко сформулировать и обосновать эффективность разработки, достигаемую в результате. Отмечу, что все области его работы, важные и для отдела, и для предприятия, гармонично сочетаются без ущерба для дела.

А самое главное, Владимир Петрович — очень деликатный человек, доброжелательный к окружающим, не жалеющий своих знаний и опыта для молодых специалистов отдела.

На международной выставке в Женеве (Швейцария) изобретение Акчурина Владимира Петровича было удостоено золотой медали.

Олег ШИЛКИН, начальник сектора НПО ПМ:

— С Владимиром Петровичем Акчуриным всегда очень легко работать, так как это исключительно грамотный специалист, обладающий энциклопедическими знаниями. Общение с ним обогащает человека не только научными сведениями, но и уверенностью в своих способностях.

В. П. Акчурина работает в секторе, который проектирует, курирует изготовление и полный цикл отработки жидкостного контура и всех агрегатов системы терморегулирования КА.

А по мнению наших французских коллег из фирмы Alcatel, «жидкостный контур — гениальное изобретение, но очень сложное».

И мне как начальнику сектора становится немного не по себе при мысли о том, что Владимир Петрович вдруг скажет, что уходит на пенсию. Ведь и жидкостный контур, и агрегаты системы терморегулирования — это не просто его голова и руки, но и его душа; лучше него нет специалиста, который мог бы чувствовать эту работу.

Человек, обладающий недюжинными способностями, широчайшими знаниями и кругозором, умеющий решать задачи в различных областях техники — это в полной мере относится к Владимиру Акчурину.

Отзывчивый коллега, дружелюбный, внимательный и исключительно порядочный человек, обладающий редкой способностью чувствовать чужую боль как свою. Владимир Петрович Акчурина из тех людей, которые не только сами генерируют новые идеи, но и непроизвольно подталкивают других к занятиям, как мы говорим, «гимнастикой ума». Изобретательство — это его самоотверженный труд, причем исключительно в нерабочее время.





И звание «Заслуженный изобретатель Российской Федерации» ему присвоено по праву.

Вера КАЛИНИНА, патентовед НПО ПМ:

— Изобретательской деятельностью Акчурин Владимир Петрович начал заниматься с 1968 года и продолжает до сих пор. Результат положительных решений от подаваемых им заявок составляет в среднем 90%.

Секрет его успеха, как мне кажется, в нем самом.

Во-первых, это очень организованный человек.

Во-вторых, азартный человек.

Рассказывая о своей идее, он убеждает собеседника безоговорочно, заставляя задуматься. «А как же мы раньше жили без этого изобретения?» — эта полушутка не лишена великого смысла.

Всегда надо знать язык, на котором разговаривают наши судьи — эксперты Федерального института промышленной собственности. Как и во всякой науке, патентоведы имеют свои термины и понятия, без твердого знания которых невозможно правильно построить защиту своего изобретения и, тем более, отстоять в спорах с экспертизой.

Что касается Владимира Петровича, то умение его вести переписку с экспертами вызывает у последних глубокое уважение к корректному и грамотному изобретателю, что зачастую заканчивается выдачей положительного решения.

Сам по себе изобретатель не подвижник, хотя идея новаторства принадлежит именно ему. Необходимо еще правильно вписаться в систему, чтобы твои идеи были кому-то нужны. Космическая отрасль довольно специфична. Если вовремя не отследить ситуацию, то завтра может быть уже поздно.

Ни одно дело не может быть сделано без сплоченной команды. Акчурину В. П. повезло на пытливый, оптимистичный коллектив, руководит которым Олег Загар. В этой команде все новые разработки и использованы в производстве.



На международной выставке в Женеве (Швейцария) изобретение Акчурина Владимира Петровича было удостоено золотой медали.





Акчурин Владимир Петрович — ведущий инженер-конструктор ФГУП «НПО прикладной механики имени академика М. Ф. Решетнева» за годы своей изобретательской деятельности создал более 80 изобретений, защищенных авторскими свидетельствами СССР и патентами РФ, из них 49 изобретений используются в производстве космических аппаратов, разрабатываемых ФГУП НПО ПМ им. М. Ф. Решетнева. Разработки Акчурина В. П., многие из которых, к сожалению, до сих пор имеют закрытый характер (т. е. ограничительный гриф), направлены на создание новых высокоэффективных конструкций, технологий изготовления и методов испытаний космических аппаратов различного типа, в т. ч. телекоммуникационных спутников, а также одной из основных систем спутников — системы терморегулирования. Это спутники «Галс», «Экспресс», «Экспресс-А», «Сесат», «Экспрем-АМ» и другие.

Изобретения Акчурина В. П., имея важное государственное оборонное и народнохозяйственное значение, позволяют улучшать основные выходные характеристики космических аппаратов, поддерживая оптимальные рабочие температуры приборов и функциональной аппаратуры спутников, и обеспечивая тем самым качественную и высоконадежную работу спутников в жестких условиях космического пространства.

Изобретения Акчурина В. П. неоднократно демонстрировались на всемирных выставках. Так, в 2003 г. на Всемирном Салоне изобретений, научных исследований и промышленных инноваций «Брюссель-Эврика-2003» международное жюри и Оргкомитет Салона присвоили Золотую медаль и диплом изобретению «Спутник связи, телевидения и ретрансляции информации» (патент РФ № 2227108), а на Всемирном Салоне «Женева-2004» — бронзовую медаль и диплом. Создан спутник нового поколения с минимально возможной массой, повышенной надежностью и длительным сроком активного существования (от 10 до 15 лет). В 1988 году за высокие показатели в изобретательской деятельности он награжден значком «Лучший изобретатель Министерства».



Иван Яковлевич Катков родился в 1949 году в с. Яльчики, районном центре Чувашской АССР, в многодетной семье, восьмым ребенком. Отец — Яков Викторович, работал конюхом при райисполкоме, а мать Елизавета Васильевна выполняла тяжёлую физическую работу в колхозе. С малых лет Ваня запомнил, как отцу доверили ухаживать за сильным породистым орловским рысаком Буяном. Они часто участвовали в конных состязаниях и занимали первые места, прославляя район. В послевоенные годы жизнь в селе была трудной,





более того, почти ежегодно преследовала засуха, неурожай, и взрослым необходимо было определяться, как жить дальше. В начале пятидесятых годов многие стали переселяться в другие регионы по оргнабору: в Сибирь, на Дальний Восток. И семья Катковых переехала в Пермскую (Молотовскую) область в деревню Сидорята, где прожили 10 лет. Выживали за счет личного хозяйства, в котором старательно работали подраставшие ребяташки, так как взрослые были заняты в сельском хозяйстве. Летом заготавливали сено, силос, пасли лошадей. В связи с тем, что в д. Сидорята была только начальная школа, а родители желали своих детей учить и далее, и семья переехала в село Брюхово, где дети могли продолжить учебу в средней школе. Трудлюбивая семья сразу принялась строить свой дом, а отец устроился на свою любимую работу на конном дворе. Отца уважали в селе и во всём районе. Он был весельчак, любил вместе с мамой петь песни, на праздниках всегда был душой компании, мог успешно петь на чувашском, татарском, русском языках. В семье Катковых все уважали и любили друг друга, каждый чувствовал плечо помощи родителей, братьев и сестер. Старший брат Василий уже отслужил в армии, работал в райгазе в Елово, был избран депутатом районного Совета. Младшие учились в школе. После окончания девятого класса Иван приехал в гости к брату Геннадию в Красноярск, да так и остался здесь. Устроился на цементный завод, жил в общежитии, окончил вечернюю школу. Отслужил на Дальнем Востоке в ракетных войсках и вернулся обратно в Красноярск. Жажда знаний привела его в вечерний техникум. Потом женился, работал, растил детей.

Несколько лет тому назад Иван Яковлевич случайно увидел по телевидению новости о чувашской национально-культурной автономии и тоска по Родине привела его в чувашский коллектив художественной самодеятельности «Дубравушка». Постепенно втянулся в хоровое пение и теперь успешно выступает на всех концертах перед земляками. «Меня вдохновляет общение на родном языке с близкими по духу людьми, что дает мне дополнительные силы», говорит он всем землякам.



Раиса Тимофеевна Самойленко — красноярский самородок чувашской поэзии. Родилась в Чувашии, в Сибирь приехала более 10 лет назад. Одной из причин начала своего творчества считает восприятие неприятностей близких как своих. Впервые прочитала стихотворение «О маме-анне» в чувашской национально-культурной автономии, где ее тепло поддержали. С этого времени она постоянный участник всех меро-





приятый общественной организации, где она читает свои стихи. В Красноярске в 2011 году вышел сборник ее стихов «Подарите детям солнце». Раиса Тимофеевна полна творческих сил, продолжает писать прекрасные стихи, где основные герои ее земляки-чуваши.

Вот как вспоминает сама Раиса Самойленко, каким образом она пришла к чувашам-соплеменникам.

Яркие мгновения моей жизни

Детство — самое яркое воспоминание. Я, девочка из многодетной семьи, скромная, не уверенная в себе. 1960 год. Из Чувашии переселенцы составом едут в Сибирь до станции Козулька. Целую неделю товарняк едет, грохочет. Наша семья в вагоне, топим печку, варим еду. И вот мой день рождения — исполняется 8 лет! Подарили целый пакет конфет, которые называли «Дунькина радость». В вагоне окна располагались высоко, и старшие подняли меня, чтобы я какое-то время смотрела в окошко. Это был самый счастливый день рождения! 19 мая — День пионерии. Торжественная линейка на поляне, лёгкий ветерок колышет красные галстуки. И вдруг торжественный голос пионервожатой: «Сейчас лучшие пионеры разожгут наш пионерский костёр». Когда я услышала свою фамилию, это было так неожиданно! С волнением подошла к костру и чиркнула спичкой... В День Победы лучшие ученики несли караул у Вечного огня в городе Абакане. И я была среди них.

Доска Почёта, вынос знамени школы с пионерским салютом. Была председателем совета отряда, совета дружины, занималась акробатикой, музыкой, играла в шашки. Уверенная в себе, я была рада помочь каждому, вела активный образ жизни. Школьные годы были счастливыми! Я работала. Для меня поездка к Чёрному морю была, как полёт на Луну. Даже не мечтала. И вот я в Севастополе. День Военно-морского флота. Стоим на пирсе. Вдруг откуда-то появился строй моряков в парадных костюмах, как 33 богатыря из сказки. Целый месяц я была в сказке.

В местном клубе, в библиотеке неоднократно становилась победителем в конкурсах, соревнованиях. В городе Красноярске, в парке имени Максима Горького, я участвовала в турнире по шашкам среди работников лёгкой промышленности. И представляете — первое место!

Появились дети — это моя радость! Слышу, по радио звучат чувашские песни. Я была удивлена! Позвонив по телефону, узнала, что выступал коллектив художественной самодеятельности «Дубравушка» (руководитель А. Силантьева) Красноярской Чувашской национально-культурной автономии. Когда Алевтина Арсеньевна пришла к сестре домой и пригласила нас в ансамбль, участники ансамбля очень тепло, доброжелательно встретили нас. Стали интересоваться, какие песни пели наши родители, из





какого района мы приехали. Потом пели, плясали, веселились. Алевтина Арсеньевна была чем-то похожа на нашу маму. Она гостеприимно встречала всех вновь прибывших. На праздничных мероприятиях «Дубравушки» предлагала каждому выступить. Она находила время и приходила ко мне, учила чувашскому национальному танцу. Как руководитель ансамбля делилась своими знаниями, шила и вышивала национальные костюмы, отдавала душевные силы каждому члену коллектива. Светлая память дорогому для меня человеку! Благодарю коллектив «Дубравушка».

Впервые свое стихотворение «О маме-анне» прочитала на репетиции чувашского ансамбля «Дубравушка». Все стали меня поздравлять, аплодировать. Это была такая поддержка, что придало мне уверенности, более того предложили читать свои стихи на чувашском языке со сцены на мероприятиях нашей общественной организации. Зрители уже знают меня и встречают бурными аплодисментами. Участвую во всех мероприятиях автономии, в поэтическом фестивале «Парнас» Манского района, работаю в библиотеке литературном объединении «Былина».

Люблю жизнь! У меня нет врагов, всем только добра желаю. В каждом человеке вижу что-то хорошее. Особенно мне нравится общаться с моими земляками. Очень хорошо, что в нашем крае есть Красноярская региональная Чувашская национально-культурная автономия.

Космонавт-3

*(посвящается Андриану Григорьевичу Николаеву —
летчику-космонавту, Герою Советского Союза)*

Знает Чувашия, помнит народ:
В деревне Шоршел Космонавт-3 живёт.
Был дом обветшалый, и окна скосились,
Работала Анна, а дети учились.
Весной босиком ходили за плугом,
Зимой шли навстречу неистовым вьюгам.

Пели о звёздах поэты-романтики,
Смотрели на небо мечтатели-мальчишки.
Хлеба убирали — был будний денёк,
Москва объявила: запущен «Восток»!
Летит космонавт Николаев, чуваш,
Дыхание все затаили: он наш!
Братья Иван и Петро обнялись,
Крикнули в небо: «Мы здесь, отзовись!»





На доме кирпичном — портрет Андрияна,
На улице — митинг: жмут руки селяне.
Посланец-чуваши космонавта встречал,
Сквозь знамя, цветы и толпу пробежал.
Открытый блокнот подает Андрияну.
«До встречи! До скорой!», — тот пишет селянам.
Планета гордится тобой, Андриян!
Характер твой скромн, душа — великан!

Наш отец — фронтовик

Разъехались гости — свадьба прошла.
Избушку купили. Повестка пришла.
В год службы в отпуск он не пошёл,
В срок не вернётся — нехорошо.

Вдруг над страной прогремела война,
Пулемётчик Степанов в строю — жизнь одна.
Пуля шальная не обошла,
Ладонь раздробила и в ногу вошла.

С «максимкой» расстался, в разведки ходил,
Сведения он в свой отряд приносил.
Вот линия фронта, окопы прошёл,
К своим с боевого задания пришёл.

Чтоб успокоиться, он закурил,
Челюсть противник ему прострелил.
Госпиталь, раны, вновь не в строю,
В отпуск отправлен в деревню свою.

Он эшелоны на фронт провожает,
Брат там Петро воевать уезжает.
До линии фронта состав не дошёл —
Взорвали фашисты. Петро не пришёл.

Софья в деревне в избушке живёт,
Ждёт, скоро Евгений брат с фронта придёт.
С работы пришла, чтоб чуть-чуть отдохнуть,
В окошко стучатся: иди как-нибудь!





У всех растут дети — работа нужна.
А что остаётся — война ведь, война!
Детей вы взрастили — всем низкий поклон!
Страну защитили, спокоен наш сон...

Опять беспокойно — планета дрожит,
Но мы родились, чтобы радостно жить.
Не надо войны, не губите народ!
Пусть наша планета живёт и цветёт!

Наш учитель

*(посвящается Ивану Яковлевичу Яковлеву —
учителю и просветителю чувашского народа)*

Папы нет, мамы нет,
Как мальчишке дальше жить?
Во сне шубку надевает,
В школу с книжками бежит.
Детство трудное Ивану
Никогда уж не забыть,
И в Чувашии он школу
Для детей мечтал открыть.
Землемерческий окончил,
В институте учится,
Составляет сам букварь,
Верит: всё получится.
Вот уже три года школу
Финансирует он сам:
— Дорогой Илья Ульянов,
Нужны школы чувашам.
Полстолетья своей жизни
Делу школьному отдал,
Свыше ста переведённых
книг научных прочитал.
Библия давно готова
На чувашском языке,
Храм в Симбирске для народа
Выстроил невдалеке.
Возле храма дом-музей,
Рядом школа для детей.





Награждён почётным званием,
Есть медали на груди,
Он безграмотность народа
Безвозвратно победил.
Наш заслуженный учитель:
Иван Яковлев великий,
Низкий Вам поклон от нас,
Кто бы были мы без Вас!

Святая мама

Две недели ты училась,
В жизни ты была мудра.
Десять деточек родились,
Семерых ты подняла.
Ты нас мудрости учила,
Ты учила честно жить.
И твои советы, мама,
Нам вовеки не забыть.
Ты без устали трудилась,
С тихой песней в жизни шла,
В праздники ты веселилась,
За собою нас влекла.
Ты ко всем подход искала,
Словом тёплым согревала
И вселяла в нас упрямо
Доброту, святая мама!
Ах, зачем ушла так рано,
Что ты мало так жила!?
И теперь никто не спросит,
Как идут у нас дела.
Приходи, тебя мы просим,
Посещай ты нас во сне,
Мы счастливые проснёмся,
Улыбнёмся мы тебе.
Посоветуем любому:
Вы своих любите мам!
Мы уж бабушками стали,
Не хватает мамы нам.





Геннадий Храмов: «Я — чуваш».
Разговор с доверенным лицом Президента страны



— Думаю, что нет человека в крае успешнее меня! — так неожиданно оптимистично начался наш разговор с Геннадием Храмовым. — Я почти 50 лет живу с любимой женой, у меня взрослые, самостоятельные дети, трое внуков, могу считать себя успешным и в профессиональном плане. В целом, я реализовал потенциал, данный мне природой. Конечно, не все получилось, о чем мечтал. И если бы вернуть жизнь лет на тридцать назад, кое-что в ней подкорректировал бы... Иной раз накатят мысли: может, на своей малой родине, в Республике Чувашия, возможно принес бы больше пользы России? Знаете, как живет сейчас Чувашия? К каждому населенному пункту — асфальт. К каждому деревенскому дому — газ. И все-таки, бывая там в гостях, я прикидываю, сколь многое можно сделать иначе, эффективнее, с большей пользой для людей...

Геннадий Храмов горячо и искренне любит свою малую родину. Гордится тем, что он — чуваш. У чувашского народа в крови, убежден он, неприятие лжи, несправедливости. Таким был, считает Храмов, легендарный комдив, Василий Иванович Чапаев. Герой моего очерка с детства знал, что «делать жизнь» будет с народного героя, фильм о котором смотрел раз тридцать. С фронтовиков, вернувшихся домой с Великой Победой.

— Какой была Ваша самая заветная детская мечта? — спрашиваю Геннадия Ивановича.

— Хотел быть летчиком. На каком-то этапе жизни мечта о небе потеряла актуальность, а вот Родину я защищаю всю жизнь. Знаете, когда-то давно мне встретился удивительный человек. В 1941 году он был в числе легендарных защитников Брестской крепости, держался до самого конца. В плен его немцы взяли израненного, полуживого от голода, в бессозна-





тельном состоянии. Он прошел фашистские лагеря и выжил. После войны прошел сталинские лагеря, куда ссылали тех, кто побывал в плену. Его реабилитировали в середине пятидесятых. Больной, физически ломаный-переломанный, он по-прежнему оставался патриотом и никогда не смешивал боль за собственную судьбу и сыновнее отношение к Родине. Вот и я стараюсь отделять мелкое и суетное от большого и непреходящего.

Во все времена и эпохи Храмов был, как он шутит, «оппортунистом». Никогда не подстраивался под модные тенденции, не спешил подхватить очередной громкий лозунг. Если практическим умом крестьянина и хорошо образованного экономиста чувствовал плачевный финал той или иной грандиозной затеи, не боялся говорить об этом на любой трибуне, к какой оказывался допущен. Когда в Красноярском крае жизнерадостно возводили большие заводы, заместитель руководителя краевого комитета по статистике Храмов доказывал ущербность проекта моногородов. С цифрами и фактами в руках убеждал краевое руководство, что отток трудоспособного населения произойдет из многострадальных деревень. И что убирать урожай на полях и прочую картошку так и будут горожане. Сегодня мы знаем, что Храмов был прав.

В 90-х годах Геннадий Иванович выступал против массовой раздачи зданий детских садов под нужды бизнеса. Он был убежден, что демографическая ситуация в перспективе выправится, что сиюминутная выгода для бюджета аукнется миллиардными затратами в будущем. Пришли мы к такому финалу: решаем, да все не можем решить задачу, поставленную Президентом России, о ликвидации очередей в дошкольные детские учреждения. Хотя бы для тех малышей, которым исполнилось три года. Препятствовал Геннадий Иванович развалу перерабатывающей промышленности. Предлагал создать краевое объединение производителей хлебопродуктов. Не везли бы сегодня к нам муку с Алтая, Омска, Новосибирска. Мы сами поставляли бы ее туда. Не везли бы с Томска и Алтая колбасу...

Когда губернатор Кузнецов создал министерство по делам народов Севера, Храмов воспринял это как пощечину остальным национальностям и народам, проживающим на просторах необъятного края. Нет сегодня такого министерства. Новый губернатор ликвидировал этот управленческий казус предшественника еще в начале своей работы.

В отчаянно трудные для экономики края годы Храмов, серьезный экономист, принял нелегкое для себя решение. Он готов был возглавить экономический блок в краевой администрации и вытаскивать край из финансовой пропасти. Подготовил обстоятельную программу и передал ее на рассмотрение первому руководителю региона. Однако на работу взяли другого чиновника.





Главной бедой современной России Геннадий Иванович считает кадровый голод. Причем созданный искусственно. По мнению Храмова, нет иного варианта, кроме как возвращение к прежней, десятилетиями апробированной системе подготовки кадров, когда продвижение по карьерной лестнице возможно лишь со ступеньки на ступеньку. И если ты не работал мастером, инженером, то в директорах предприятия делать тебе нечего.

Геннадий Иванович «пережил» нескольких губернаторов. В Викторе Александровиче увидел соратника, образ мыслей и дел которого совпадает с его собственным.

— Поддерживаю сокращение управленческого аппарата, которым последовательно занимается Толоконский. Количество чиновников не гарантирует высокого качества их работы. Масса дублирующих функций практически во всех отраслях. Причем чиновники людей-то не видят! Пришел посетитель с какой-то бедой, а хозяин кабинета от компьютера, от телефона оторваться не может. Я вот с огромным уважением вспоминаю епископа Ачинского и Красноярского Антония. Какой обязательный это был человек! Любая встреча, любое мероприятие — минута в минуту! Ты с ним общаешься и видишь: он тебе внимает! Толоконский тоже умеет общаться с людьми. Он их слушает и слышит. Моментально схватывает суть проблемы и находит ее решение. Мне нравится, что вышло из моды словосочетание «локомотив экономики». Новый губернатор заставляет работать свою команду.

Геннадий Иванович Храмов — один из самых активных общественных деятелей края. Интересуюсь, сколько у него общественных функций. Минуту подумав, отвечает:

— Тринадцать. Самая значительная — я президент Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии, с 2003 года. Поначалу намеревался именовать свою должность скромнее. Но кое-кто из высоких чиновников считал ниже своего достоинства вести разговор с председателем автономии. Другое дело — с президентом! Я также являюсь членом Чувашского национального конгресса, Федеральной Чувашской национальной автономии. Еще я состою в ревизионной комиссии Красноярского отделения Народного фронта, член Общественного совета МВД России, член наблюдательного Совета ТВ «Енисей». Рад бы уменьшить свою ношу, но жалко наработок. Хочется их довести до логического завершения.

Основатель нашего объединения, художник Мешков прожил долгую, мудрую жизнь. Перед смертью напутствовал земляков, остающихся жить на этой земле: «Язык чувашский не забывайте».

...Наш разговор растянулся на несколько часов. Я все хочу задать своему собеседнику главный вопрос: почему именно на него пал выбор Президи-





дента России, когда в начале предвыборной кампании 2012 года кандидат на главный пост страны определял круг своих доверенных лиц. Нас, жителей Красноярского края, почти три миллиона. А выбор пал на шестерых. Один из них — Храмов.

И постепенно понимаю, что такой вопрос не стоит задавать, потому что Геннадий Иванович уже ответил на него. Ведь опираться можно лишь на то, что сопротивляется. В податливых, соглашающихся — какая опора? Только люди убежденные владеют даром убеждения. Только те, кто любит Россию, кто имеет четкую гражданскую позицию, способны защищать ее, сознательно строить будущее.



Статус доверенного лица Президента России не дает его носителю никаких льгот, прав, материальных выгод. Но он дает возможность раз в год (чаще не получается в связи с запредельной загруженностью Владимира Путина) встречаться с ним, доводить до него свои мысли.

— Выживет, прорвется сквозь нынешние трудности Россия! — уверен Храмов. Главное богатство России — многонациональный народ. Если мы вместе, если мы едины, как говорит чувашская мудрость: «Единство народа — богатство государства», то нам ничего и никто не страшен, даже сам черт. И еще он говорит о том, что, по мнению ученых, в недалеком будущем Сибирь станет самым привлекательным, самым желанным на планете Земля местом. Вот тогда мы и посмотрим, кого сюда пускать, а от кого воздержаться!

Беседу вела Екатерина КОЧЕТОВА

Конечно же этими материалами не закончился список чувашей, достойных, чтобы о них писали. Есть еще «сырые» документы, фото. Есть и люди, о которых можно и нужно писать. Творческая работа будет продолжена.





Основные события в жизни чувашей Красноярья

Главный праздник чувашей

Акатуй — весенний праздник чувашей, посвященный земледелию. Этот праздник объединяет ряд обрядов и торжественных ритуалов, которые возникли в процессе освоения предками чувашей культурного земледелия в течение тысячелетий. В древнем чувашском быту акатуй начинался перед выходом на весенние полевые работы и завершался после окончания сева яровых. Традиционные обряды подготовки и проведения акатуя видоизменялись с учетом передвижения чувашей по миру. В современных источниках истории чувашей приводится следующий порядок. После великого дня (мӑнкун) чувашаи начинали готовиться к весенним полевым работам: ремонтировали сельскохозяйственные орудия, готовили семена. В последних числах апреля, перед выходом на пашню, начинали готовиться к торжествам по случаю полевых работ. Для проведения ритуальной части акатуй заранее варится пиво, готовятся съестные припасы, красятся яйца. Празднование акатуя в разных домах начинается в разные дни. Праздник продолжается неделю. Приготовившийся к празднику, в определенный день созывает родственников и соседей. К их приходу в избе накрывается богатый стол. Во главу стола ставится алтӑр (братина) с пивом, в середину стола на специальном вышитом полотенце — блюдо с караваем хлеба и кругом сыра. Как только соберутся все приглашенные, хозяин назначает одного знающего ритуал старца руководителем, и тот приступает к исполнению своих обязанностей. Каждому из присутствующих подносится кружка пива, раздается по кусочку съестного, изготовленного из зерна и из животных продуктов. Обычно это бывает ломтик калача с сыром или с маслом. Как только раздача заканчивается, руководитель запекает старинную песню «Алран кайми аки-сухи» (Сев и пашня — вековечное дело наше), и все подхватывают этот гимн земледельческому труду. После завершения песни под руководством старца все совершают моление, обращаясь, по обыкновению, в сторону приоткрытых дверей. В старом чувашском быту все дома в деревне строились дверями на восток. Тюркские народы с незапамятных времен совершали свои молитвы, обращаясь в сторону восхода солнца. Эта традиция удерживалась чувашами вплоть до начала XX века. В молитвах чувашаи испрашивали у всевышнего Ҫулти Турӑ (Главного Бога) и подчиненных ему добрых духов обильного урожая, прибыли скота, богатства и здоровья членам семьи, всем родственникам, соседям и знако-





мым. После завершения молитвы все съедали свою долю, выпивали свои кружки и усаживались за стол. Тут начинался пир горой. Обильное угощение должно было способствовать такому же обильному урожаю хлебов. Для завершения ритуальной части праздника акатуй каждая родственная группа выходила в озимое поле. С собой брали каравай пшеничного хлеба, круг сыра, яйца, пшеничные или ячменные колобки, пироги, шарттан и, разумеется, пиво. Все припасы несли чинно, торжественно. Хлеб с сыром несли на резной тарелке, а тарелку держали перед собой на богато вышитом ритуальном полотенце (сёлкё), резное ведро с пивом (чёрес) также покрывали вышитым полотенцем. Все участники ритуала в праздничном одеянии. Шли со специальной песней, предназначенной для этого случая. В поле все устраивались в конце загона, обращаясь лицом на восток. Старший родич, обращаясь к духам земли (сёр йышё), читал молитву и «угощал» их кусочками принесенных съестных припасов и пивом. Каждый из присутствующих в честь духов земли отливал несколько капель пива и разбрасывал по озимому клину крошки хлеба и сыра. После завершения молитвы молодежь начинала гадания на яйцах и палках. Ребята бросали в поле яйца и смотрели, у кого яйцо разбилось, а у кого нет. Верили, что целое яйцо предвещает богатый урожай яровых хлебов. Таким же образом гадали на палках. Дурным признаком считалось, когда палка ложится по линии с запада на восток, т.е. в положении, в каком хоронят покойников. После гаданий в поле начинались песни, пляски, веселье. Возвращались с поля только к вечеру. Проведение этих обрядов было обязательным для каждого. Нарушителям от сельского общества не будет житья. Все верили в силу обряда, думали, что таким образом можно повлиять на будущий урожай. Игнорирование традиций, по представлениям чувашей, навлекло беду на все сельское общество, могло вызвать засуху, холода или градобитие. Вся деревня, проведя ритуальную часть праздника акатуй, выходила на весеннюю пахоту. Каждый мало-мальски значимый этап весенних полевых работ был обставлен целым рядом магических обрядов, молитвословий, запретов и т.п. Особо отмечались почин первой борозды, вывоз в поле семян, начало сева и его завершение. По окончании всего цикла весенних земледельческих работ проводилась торжественная часть праздника акатуй. В этнографической литературе термин «акатуй», часто объясняется как «свадьба плуга», но это не совсем верно. Гораздо правильнее будет перевести «акатуй» как «праздник земледелия». Весь ход праздника показывает, что он посвящен завершению весенних полевых работ. К самому торжественному заключительному циклу акатуя начинали готовиться заранее. По улицам верхом на лошадях гарцевали юноши. Они собирали





призы для награждения победителей на соревнованиях. Молодежь разъезжала по деревне с длинным шестом, к которому молодухи привязывали свои лучшие вышитые полотенца и тканые пояса. Другие несли плетеные сумки — пестери для сбора яиц. В некоторых местах парни вышитые полотенца затыкали рядами за пояс, так что образовывалось нечто вроде фартука или юбки. Почти каждый дом жертвовал на акатуй какую-нибудь вещь: куски ткани, платки, рубашки, полотенца, яйца и т.п. Богатые люди жертвовали иногда деньги, на которые покупали барана. Молодые люди для участия в скачках подготавливали лошадей, щедро кормили их овсом, иные даже давали сырые яйца. Накануне праздника молодежь выезжала на конях и устраивала пробные соревнования «для разогрева ног коней». Для проведения соревнований составлялось своеобразное жюри из почтенных и влиятельных стариков, которое признавалось не только жителями данной деревни, но и всей округой. В день акатуя деревня принимала праздничный вид, на улицах царило веселое оживление. Соревнования происходили на лугу за деревней. Обычно выбирали место рядом с рекой и лесом. Еще до полудня население деревни начинало стекаться на традиционное место проведения конных скачек. Впереди шли выборные старики. Вместе с ними верхом на коне ехал один из парней, который нес длинный шест с привязанным к верхнему концу полотенцем — своеобразной эмблемой праздника. Многие отправлялись на акатуй на подводах, тарансах. Лошадей и сбрую празднично украшали, в гривы вплетали разноцветные ленты и кисти из шерстяной пряжи, дугу обертывали цветной тканью или полотенцем. На опушке леса на почетном месте усаживались старики — своеобразная судейская коллегия. Около них вкапывали в землю длинный шест с полотенцем на верхнем конце — акатуй ялавё (флаг акатуя).

Акатуй начинался состязаний: бег, скачки, прыжки, борьба, стрельба из лука по цели и т.д. Как правило, состязания начинали мальчики. Сначала соревновались в беге на полверсты. Победители получали до десятка яиц. Детей сменяли взрослые, они бегали на дистанцию от одной до двух верст. Самым популярным видом соревнования на акатуе является борьба на поясах. В качестве пояса используется полотенце. Каждый борец держит полотенце в руках, охватывая им талию противника. Борьбу также начинали мальчики, постепенно очередь доходила до взрослых. Оставшийся непобежденным борец получал титул богатыря (паттър). Его обычно награждали бараном. Одним из центральных моментов на состязаниях праздника акатуй были конные скачки на три, пять, иногда и до восьми верст. Победителям скачек дарили вышитые полотенца, призы обычно привязы-





вали к шеям лошадей. Праздник акатуй украшали разнообразные шуточные соревнования типа «бега в мешке», «бега на трех ногах», «разбивания горшка», «молодушки с коромыслом» и т.п. Силу и ловкость показывали в таких играх, как бой с мешками на бревне, поднятие гирь, различного рода перетягивания и т.д.. После состязаний молодежь разбивалась на несколько возрастных групп, и каждая из них затевала свои игры. Парни и девушки устраивали пляски, пели песни. Веселье продолжалось до позднего вечера. Старики и семейные пары возвращались в деревню сразу же после окончания состязаний. Они приглашали к себе домой приезжих из соседних деревень родственников и знакомых, и пировали допоздна. Соседние деревни обычно старались проводить акатуй в разное время. Поэтому молодежь, да и взрослые успевали погулять на нескольких праздниках кряду: в своей, и соседних деревнях. В состязаниях по борьбе участвовали богатыри нескольких деревень, и таким образом выявляли чемпиона всей округи. Такой паттър пользовался всеобщим уважением.

У кочевых в прошлом народов соревнования в силе, ловкости и меткости имеют очень древние истоки. Их смысл не столько спортивный, сколько практический, общественный. На общеродовых состязаниях, проводимых ранней весной, выявлялись самые сильные, ловкие и меткие мужчины. На период сезонных летних перекочевков эти богатыри становились во главе всего рода. От их силы, сообразительности, смелости, ловкости и меткости зависело благополучие всего кочевого сообщества. Кто кроме такого батыра и его дружины мог в степи спасти основное богатство рода — его стада — от многочисленных врагов? Поэтому богатыри (паттър, улӑп) становились предводителями родов (улпут). Не случайно в чувашском языке слово улӑп «богатырь, герой, исполин» и улпут «барин», «князь», «сановное лицо» одного корня. Это говорит о том, что у далеких предков чувашей спортивные состязания во время праздников весенне-летнего цикла имели чрезвычайно большое значение. Они служили самым демократичным и эффективным способом выбора предводителей родов и племен. Даже после почти полной утраты кочевнических традиций эти состязания как важное средство сохранения благополучия рода выжили, удержались и органически вошли в состав земледельческих праздников.

Примечательной особенностью праздников акатуй в последнее время являются награждение передовиков производства, концерты самодеятельных и профессиональных художественных коллективов, соревнования по современным видам спорта, разъездная торговля и т.д.

К сожалению, история переселения чувашей, культура сибирских чувашей, их вклад в развитие Сибири, в частности Красноярского края





почти не изучены, официальных документов, фотографий, а также исследовательских работ по этой тематике не проводились, а архивных материалов ничтожно мало.

По рассказам красноярских чувашей, национальный праздник «Акатуй» в Енисейской губернии регулярно проводился, соблюдая старинные обряды в XIX и начале XX веков в чувашских поселениях.

Новая история развития чувашской культуры началась в конце 80-х и в начале 90-х годов прошлого столетия. После создания в Красноярском крае чувашского общественно-культурного объединения (ЧОКО), феврале 1991 года, стало возможным проведение национальных праздников. Первые годы становления чувашского объединения (1990–96 годы) праздники «Акатуй» были проведены в д. Казанка Казачинского района, д. Хлоптуново и Бархатово — Березовского района, с. Тасеево Тасеевского района. В их организации и проведении активное содействие и участие принимали: начальник Красноярского краевого управления культуры Геннадий Леонидович Рукша, председатель Чувашского общественно-культурного объединения (ЧОКО) Юрий Прокопьевич Елизаров, заместитель председателя ЧОКО (в дальнейшем председатель), народный художник России — заслуженный художник Чувашской Республики Владимир Ильич Мешков.

В 1996–2000 годы, в связи с расколом среди чувашей в вопросах деятельности ЧОКО и частыми переизбраниями председателей ЧОКО, целенаправленной работы по возрождению национальной культуры в особенности в районах и городах не велась. В эти годы, по инициативе руководителей чувашских ансамблей «Дубравушка» (А. А. Силантьева) и «Подснежник» (В. Е. Власова) коллективы выезжали в чувашские деревни с концертами.

20 декабря 2002 года произошло знаменательное историческое событие в жизни чувашского объединения. Делегаты учредительной краевой конференции приняли решение о создании Красноярской региональной чувашской национально-культурной автономии (КР ЧНКА), которая совместно с комитетом по делам национальностей администрации Красноярского края и администрациями районов компактного проживания чувашей начала организовывать национальные праздники на краевом уровне.

7 июня 2003 года впервые в истории Енисейской губернии, Красноярского края, в поселке Большая Мурта прошел один из главных праздников — **первый краевой праздник посевной чувашей «Акатуй»**. На праздник съехались представители чувашей практически со всех районов и





городов Красноярского края, Чувашской республики, Иркутской, Кемеровской, Томской областей, Хакасии, Таймыра и Эвенкии. В гости приехали официальные лица, главы городов и районов, делегации армянской, немецкой, азербайджанской, таджикской, китайской и многих других национальных диаспор. В своем поздравлении Губернатор Красноярского края А. Г. Хлопонин выразил признательность чувашскому сообществу за сохранение и приумножение духовных ценностей и богатого культурного наследия чувашского народа, ставшего неотъемлемой частью многонациональной культуры Сибири.

На этом празднике все было впервые. Акатуй начался с подписания Договора о культурном и экономическом сотрудничестве между Большемуртинским районом Красноярского края и Комсомольским районом Чувашской Республики. Большая концертная программа самодеятельных чувашских, армянских, русских артистов получила высокую оценку прибывших участников и гостей праздника. Изюминкой Акатуя стал концерт ансамбля чувашской эстрады «Сестры Малины» и композитора, певца Олега Кайкър из столицы Чувашии — Чебоксары.

Акатуй удивил участников национальными спортивными состязаниями, играми, ярмаркой изделий народного промысла, конкурсами чувашского подворья, пивоварами прославленного домашнего чувашского пива. Чувашский Акатуй стал праздником и Большемуртинского района, жители которого после отъезда гостей устроили дискотеку до глубокой ночи и праздничный фейерверк.

Газета «Красноярский рабочий» 11 июня 2003 года так описала это историческое событие в жизни края: историков и этнографов чуваши, наверное, долго не оставят без исследовательской работы и изумления. Удивили же они в свое время специалистов по ономастике, ахнувших от распространенности «самой русской» фамилии — Иванов. И в наши дни в нашем крае они немало обескуражили всех на празднике «Акатуй», с большим размахом прошедшем 7 июня в Большой Мурте. На диком солнце-цепеке продержались весь день на сцене и в зеленом зрительном «зале».

6 июня 2004 года в старинном сибирском селе Рождественское, накануне юбилея Казачинского района, в рамках дня чувашской культуры проведен **второй краевой «Акатуй»**. Как и в прошлом году собрались делегации чувашей районов и городов Красноярского края, гости из Чувашской республики, Новосибирской, Омской областей. Казачинский район представляли чуваши всех населенных пунктов, а также и представители всех национальностей района. Праздник превратился в праздник пес-





ни, пляски, танцев. Многие чуваши пришли семьями, как и в старину, по традиции во главе семьи были самые старшие дедушки, бабушки со своими детьми, внуками и им уделялось всякое внимание. Вот как описывает праздник гость «Акатуя» из Козульского района Дмитрий Лекеров в газете «Новый Енисей» от 16 июля 2004 года № 27/1738: «На стадионе было многолюдно. Неудивительно, Казачинская земля в этот день радушно принимала гостей на национальный праздник «Акатуй». Ярко, празднично светило солнце. На сцену, украшенную российским и чувашским флагами и гербом, глава администрации Казачинского района Василий Михайлович Копылов пригласил почетных гостей. Среди них депутат Законодательного Собрания края Светлана Андропова, президент чувашской национально-культурной автономии Геннадий Храмов, священник отец Феодор, который и освятил праздник молитвой и пением. Под нежную мелодию в 12 часов Геннадий Храмов объявил о начале праздника, ознакомил с программой «Акатуя». Пришли на праздник наряженные солисты ансамбля «Кукушечка» — пенсионеры Александра Петрова, Вера Васильева, Октябрина Криева, колхозная доярка Ольга Грачева. Они под аккомпанемент баяниста, преподавателя школы Александра Березовского, исполнили чувашские народные песни «Жизненный полет» — так называется одна из них, в которой поется о тяжелом голодном времени. Своеобразное исполнение и пластика движений покорили зрителей. На стадионе не смолкали аплодисменты. Самобытным оказалось выступление сестер Борисовых из поселка Казанка. Ярко, профессионально выступила фольклорная группа района «Казачок».

В заключительной части концерта, в номинации «Плясовая» свое мастерство продемонстрировали дуэты из Макеевки и Большой Мурты. Выступили также известные не только в Красноярске, но и за его пределами красноярские фольклорные ансамбли «Дубравушка» и «Подснежник», художественные руководители Алевтина Силантьева, Вера Власова.

Праздник завершился награждением, подарками победителям народных состязаний, спортивных соревнований, конкурсов и других мероприятий. Возвратились мы поздно вечером, изрядно уставшие, но переполненные новыми впечатлениями, встречами и знакомствами с новыми друзьями земли Казачинской. Спасибо им».

Газета «Красноярский рабочий» 10 июня в номере 84/24881 сообщила: «Доброй и красивой традицией становится возрождение культурных обычаев народов, объединенных берегами Енисея. В прошлое воскресенье село Рождественское Казачинского района принимало участников второго краевого чувашского праздника Акатуй... «Неразлучны с нами плуг и





соха, незабвенны наши отец и мать» — эти слова древней крестьянской песни трудолюбивые чуваша не забыли и здесь, в Сибири. Распевали их и на празднике у каждого подворья, где хозяйки из разных сел соревновались друг с другом в гостеприимстве, голосистости, рукоделии, кулинарном мастерстве и пивоварении, ибо что за чуваш без своего домашнего пива, не то что в каждой деревне, в каждой избе своего и неповторимого... И наверное, самую суть происходящего можно было бы выразить афоризмом: «Хочешь быть чувашом, украинцем, русским, немцем, белорусом — будь им. Чти и люби отца и мать, предков своих, их песни, язык и обычаи, дом, где ты вырос и куда так тянет в делах и странствиях. Для этого не надо воевать с тем, кто говорит иначе, не так поет, молится или оплакивает предков. Надо просто почитать и уважать тех, кто живет через палисадник или заплот, быть рядом с ними в беде, а бог даст, так и смешать кровь и обычаи через сыновей и дочерей. Потому что земля, в которую падает зерно, не ведаёт никаких наций, как и солнце, её согревающее, реки, леса и воздух — все это одно на всех. Вот про это и пелось в Рождественском на празднике земли и труда почти на незнакомом, но таком понятном чувашском языке».

Подготовительный этап акатуя, сам праздник широко освещался в краевых и в особенности местных средствах массовой информации. В Казачинской районной студии телевидения прошел цикл передач посвященных культуре, истории чувашского народа, Красноярской региональной чувашской национально-культурной автономии, чувашей на берегах Енисея.

25 июня 2005 года на центральном стадионе с. Сухобузимское проведен **третий краевой «Акатуй»**. Впервые праздник краевого масштаба пришел на сухобузимскую землю. С утра прошел дождь и не на шутку потревожил организаторов Акатуя. Тем не менее праздничное настроение чувствовалось кругом, всюду красовались разноцветие флагов, на самом главном месте были подняты флаги Российской Федерации, Чувашской Республики, Красноярского края. Участников и гостей праздника веселыми песнями, угощениями встречали чувашские и сельские подворья других народов. Улыбчивые чувашки хлоптуновского подворья Елизавета Дмитриева, Анна Ананьева, Раиса Артемова созывали на акатуй на чувашском и русском языках, угощали домашним чувашским пивом и национальными пирогами (кукаль). Удивили своим присутствием, песнями и танцами Верка Сердючка из с. Шила, царь Горох из с. Нахвальское. Миндерлинцы испекли чувашский пирог — хуплу с сушеными яблоками.





Представители многих народов угощали разнообразными своими блюдами. Тут же шутками и прибаутками на чувашском языке у костра готовила щурпу и угощала Зинаида Демешева. Немало интересных экспонатов чувашского быта представил Сухобузимский музей. Среди чувашских костюмов выделялось свадебное платье Тамары Семеновой из Шилы, в котором она в 1960 году вышла замуж. Нельзя было смотреть без восхищения на полотенце — сурбан, вышитый мастерицей национальными узорами в феврале 1935 года, чудные валенки-самокатанки, самотканый ковер и многие другие изделия рукодельниц и мастеров.

На празднике веселились, участвовали в состязаниях и соревнованиях стар и млад, дети развлекались на батуте. Традиционный смотр артистов самодеятельных художественных коллективов со всего края стало украшением Акатуя.

Особенностью праздника и его отличительной чертой стали конные скачки, которые впервые проводились в рамках краевого Акатуя. Также впервые глава Сухобузимского района Виктор Петрович Влиско передал эстафету краевого Акатуя на следующий год главе Емельяновского района Николаю Ильичу Шилову.

В связи с юбилейными мероприятиями в Емельяновском районе, **четвертый** **краевой Акатуй** впервые был проведен в августе, после сенокоса, перед началом уборочной страды. Природа, видимо, не поверила, что акатуй можно проводить в это время и приготовила свой сюрприз. Утро **5 августа 2006** года обрадовало солнечной, теплой, безоблачной погодой. На стадионе п. Шуваево развернулись подворья и торговые ряды, звучала чувашская мелодия и песни. Прибывали гости, делегации, коллективы самодеятельных артистов. Еще до начала праздника хозяева знакомили гостей друг с другом, шла оживленная беседа и шуточная торговля, в которой не было проигравших и разочаровшихся, и цены устраивали всех.

12 часов дня торжественно открылся Акатуй и начались сюрпризы природы. Сначала налетел сильный ветер, в небе быстро появились тучи, и к началу концертной программы хлынул ливень, который длился до вечера. Но чувашки не были бы чувашками, если непогода могла им помешать провести праздник, который плавно переместился в Дом культуры. В условиях нехватки сидячих мест в Доме культуры (многие участники стояли), программа Акатуя была выполнена великолепно. Ближе к вечеру погода сжалась и сдалась под напором чувашских песен и танцев, и вновь светило солнце — желтый цвет, который украшает флаг Чувашской Республики.





Юбилейный пятый краевой Акатуй был проведен на высоком уровне 23 июня 2007 года в чувашской деревне Казанка Казачинского района. Несмотря на отдаленность, таежную глушь на праздник собрались чувашаи Казачинского района, приехали представители чувашей с Енисейского, Пировского, Большемуртинского, Сухобузимского, Канского, Абанского, Козульского, Назаровского, Партизанского, Емельяновского, Березовского, Манского и др. районов, городов: Красноярск, Енисейск, Лесосибирск, Канск, Сосновоборск, Зеленогорск, Железногорск. Из-за загруженности паромной переправы не смогли доехать на праздник представители г. Шарыпово и Шарыповского района, Тюхтетского, Бирилюсского, Боготольского и др. районов, г. Ачинска. В юбилейном Акатуе приняли участие около 700 человек, в этом большая заслуга руководства и ответственных работников Казачинского района. Организаторы и участники торжества выразили огромную благодарность главе района Юрию Евгеньевичу Озерских. На празднике были организованы и проведены конкурсы, соревнования, состязания по следующим номинациям: самое гостеприимное подворье, самый яркий чувашский коллектив художественной самодеятельности, лучший пивовар, лучший стрелок, лучший силач, лучший борец и др. Игры, соревнования, состязания проводились как для взрослых, так и для детей, в этом была особенность праздника. Была обеспечена общественная, пожарная, медицинская безопасность участников праздника.

Вот как описал в своей статье «Акатуй — пора свадеб» Геннадий Назаров в Казачинской общественно-политической газете «Новая жизнь» 29 июня 2007 г. № 77–79:

«Хотя свадеб в этот субботний июньский день в Казанке не наблюдалось. Просто был праздник — традиционный старинный чувашский национальный праздник Акатуй.

В незапамятные времена уходит корнями эта традиция — отмечать окончание весенних полевых работ свадьбами, всеобщими деревенскими гуляньями. Точного, «закрепленного» дня для Акатуя у чувашей никогда не было — даже на волжских просторах, где изначально селились чувашаи (другое название — «чаваш», «саваз»), погода также не каждый год баловала земледельцев ранней и теплой весной.

Чуваши широко расселились по России. Первые поселенцы из Чувашии появились на территории нынешнего Казачинского района в начале прошлого века. Они и основали деревню Казанка на берегу небольшой таежной речушки. Сейчас до нее от Момотово — около шестидесяти километров хорошей, но очень извилистой дороги. В двадцатых годах,





уже при советской власти, появились новые переселенцы. Деревня росла, тайга все дальше отступала от нее, уступая место полям и сенокосам. Третья, последняя, волна переселенцев из Чувашии, где земля уже не могла кормить такое количество жителей, накатила на Казанку в шестидесятых годах. Теперь деревней этот населенный пункт и называть-то неудобно — длинные улицы, добротные постройки, возделанные огороды возводят деревню в ранг большого села.

На просторной зеленой поляне в излучине речки царит праздничное настроение. Постепенно собирается народ, хотя сами казанцы давно уже здесь, но подъезжают все новые и новые автобусы и машины с гостями — праздник в Казанке имеет статус краевого, и сегодня здесь, на этой поляне, можно встретить жителей и Красноярска, и Енисейска, и Сухобузимского района, и других — география края представлена широко. Гостей много, но никто чужим себя не чувствует. Объединяет всех родной язык: чувашский сегодня здесь основной язык общения, роднит всех общность культуры, традиции, и — независимо от национальности — ощущение праздника.

По периметру поляны расположились национальные чувашские «горницы», где всякому, кто пожелает, предлагают попробовать чувашские пироги, разную выпечку, подносят кружечку хмельного чувашского пива (от которого автор этих строк отказался — один раз в прошлом уже пробовал, потом присел, а встать уже не мог). Чувашские интерьеры и разносолы приехали в Казанку из разных сел и деревень района. Лучшим был признан в конце праздника рождественский — он и национальным признакам больше других соответствовал, и пироги здесь были вкуснее (сам пробовал, не удержался).

Напротив, на другой стороне поляны, выставили свои товары (конечно же, продуктовые, в основном воду) коммерсанты — Надежда Яковлева из соседней Александровки, Морозов из Момотова и другие. Цены, само собой, «кусаются», но ради праздника потратиться не жалко (а в «горницах» и «уголках» можно пить и есть бесплатно).

Поляна заполнена шумливой толпой — говорят здесь сегодня много, охотно, даже с незнакомыми — когда еще выпадет случай побывать в родной языковой среде, где почти ни одного слова по-русски не услышишь.

Но вот шум стихает, звучат Государственные Гимны России и Чувашской республики, ведущая приглашает на сцену (построенную на поляне специально для праздника) почетных гостей: «хозяйина» праздника, главу местной администрации Валерия Васильева, главу района Юрия Озерских, президента Красноярской региональной национально-чуваш-





ской культурной автономии Геннадия Храмова, благочинного автономии отца Феодора.

Представители Казанки подносят им хлеб-соль. Несколько коротких приветственных речей, и праздник начинается. Один за другим выходят на сцену самодеятельные исполнители чувашских народных песен и танцев. И по реакции зрителей, а их очень много, чувствуется: чувашки, где бы они ни жили, бережно относятся к культурному наследию своего народа, сохраняют для подрастающего поколения, представителей которого в этот день на поляне чуть ли не столько же, сколько и взрослых, традиции, заложенные еще предками.

Звучит музыка и песни, на свободном пространстве перед сценой появляется первый танцор из числа зрителей. Он явно изрядно навеселе, но сегодня это простительно — Акатуй все же. Его примеру следуют и другие, хотя и трезвые, и вот танцуют и поют уже не протолкнуться — все спешат отведать чувашских разносолов. В сторонке, подальше от толпы, меряются силами любители борьбы, «дерутся» подушками на бревне мальчишки. Праздник продолжается».

5 июля 2008 года в п. Бархатово Березовского района проведен **шестой краевой национальный праздник чувашей «Акатуй-2008»**. В его праздновании приняли участие представители чувашей практически со всех районов и городов Красноярского края, Кемеровской, Томской, Новосибирской областей, Хакасии. Из Чувашской Республики прибыли помощник президента Чувашского национального конгресса Александр Иванов, композитор и исполнительница чувашских песен Алевтина Соколова. Многонациональный край был представлен региональными национально-культурными общественными организациями, а войсковой атаман Павел Иванович Платов достойно представлял казаков края. Перед началом, Акатуй благословил митрофорный протоиерей, благочинный (единственный в России) Красноярской региональной чувашской национально-культурной автономии о. Феодор. Почетные гости праздника: Заместитель начальника управления Совета администрации края Р. Г. Рафиков передал поздравление Губернатора Красноярского края А. Г. Хлопонина. Глава Казачинского района Ю. Е., Озерских, глава Березовского района В. В. Крюков, глава Бархатовского сельсовета В. В. Иванова, атаман Енисейского казачьего войска П. И. Платов, помощник президента Чувашского национального конгресса А. И. Иванов поздравили чувашей, после чего президент Красноярской региональной чувашской НКА Геннадий Храмов торжественно открыл праздник.





С концертной программой выступили 17 краевых, районных чувашских ансамблей и вокальных групп, дуэт из города Чебоксары Александр Иванов и Алевтина Соколова. Впервые на «Акатуй» приехали и выступили чувашаи — самодеятельный коллектив артистов с Балахтинского района.

На игровой площадке проводились различные конкурсы — бег с ухватками и чугунками, бег в мешках, бои с мешками на бревне, перетягивание каната. На спортивной площадке состязались волейболисты, футболисты. Состоялись различные конкурсы: лучшее подворье, лучшее исполнение чувашских песен и танцев, лучшее чувашское пиво и другие. Праздничная программа завершилась дискотекой и конкурсами для молодежи. Большое внимание на празднике было уделено чувашской семье, детям и молодежи.

4 июля 2009 года собранно и на высоком уровне прошел **седьмой краевой национальный праздник чувашей «Акатуй-2009»**. Природа щедро наградила участников и одарила прекрасной, солнечной погодой. Представители чувашей Кемеровской, Новосибирской, Томской областей, Хакасии, городов и районов края съехались с Казачинское Казачинского района. В праздновании принимали участие более 500 чувашей, представители всех национальностей Казачинского района, многие жители Казачинского, всего около 1, 5 тысяч человек. Повышенное внимание организаторы уделили молодежи и детям, которых было почти половина участников «Акатуя».

На праздник приехал и выступил популярный ансамбль Чувашской Республики «Сестры Малины», народные самодеятельные коллективы Красноярского края — ансамбль чувашской песни «Подснежник», фольклорный чувашский ансамбль «Дубравушка», вокальное национальное трио «Юлташсем» Матвеевского сельского дома культуры, а также самодеятельные ансамбли и вокальные группы чувашской песни Емельяновского, Большемуртинского, Сухобузимского и других районов. С концертной программой выступили самодеятельные артисты 19 ансамблей, вокальных групп. Изюминкой концерта стало выступление детского ансамбля 4 и 6 лет д. Казанка. Широко были представлены коллективы художественной самодеятельности Казачинского района. Конкурсы, игры, соревнования, состязания проводились как для взрослых, так и для детей. Очень весело и шумно было на детской площадке, где более 150 детей соревновались в силе, ловкости, сообразительности, быстроте, интеллекте и каждый успех радовал всех присутствующих. Родители детей весь празд-





ник вынуждены были курсировать с детской площадки до сцены и обратно, чтобы не пропустить интересные номера.

Порадовали устроители чувашских подворий, которые национальной кухней и напитками радушно созывали гостей на дегустацию чувашского домашнего пива. Наравне с ними красовались немецкое и украинское подворья.

Обед, приготовленный поварами Казачинской средней школы, был настолько вкусным, что все коллективы художественной самодеятельности выразили им огромную благодарность.

Была обеспечена общественная, пожарная, медицинская безопасность участников праздника.

Многие районы и города края направили делегации чувашей, коллективы художественной самодеятельности на седьмой краевой праздник чувашей «Акатуй». Организационный комитет по проведению выразил огромную благодарность главам Абанского, Б-Муртинского, Емельяновского районов.

10 июля 2010 года представители чувашей городов и районов Красноярского края, Алтайского края, Кемеровской, Новосибирской, Томской, Тюменской областей, Чувашии, Хакасии, съехались в п. Козулька, Козульского района для проведения **восьмого краевого «Акатуя»**. Второй раз на Акатуе побывала семья чувашей из Краснодарского края. В праздновании принимали участие более **300** чувашей, представители всех национальностей Козульского района, многие жители поселков Козулька, Чернореченский, деревень и сел района, около тысячи человек. Для проведения праздника была оформлена сценическая площадка плакатами на чувашском и русском языках, баннерами с символом праздника, флагами Российской Федерации, Красноярского края и Чувашской Республики.

Вот как описывает Акатуй-2010 Специалист по связям с общественностью отдела культуры и кино администрации Козульского района **Е. В. Шаповалов**:

«Так уж сложилось за много лет работы, что творческий сезон у работников учреждений культуры заканчивается в первой декаде июля. И привычной, шумной и красивой «точкой» в завершении творческого сезона всегда был праздник Иван Купала. Текущий, 2010 год стал исключением. Ещё не улеглись впечатления от традиционного, всеми любимого праздничного народного гуляния в ночь на Ивана Купала, а Козулька уже встречала новый праздник. 10 июля, в п. Козулька состоялся один из самых ярких, широких и красивых праздников краевого значения — Акатуй.





Козульский район уже давно зарекомендовал себя не просто как гостеприимная земля, а как территория в полной мере обладающая мощным культурным и организационным ресурсом. Фестиваль декоративно-прикладного творчества памяти В. М. Пьянкова «Чудотворец» и ставший уже настоящим брендовым мероприятием нашего района фестиваль национальных культур «Мы вместе», наглядно продемонстрировали, что Козульский район способен принять на своей территории мероприятия самого высокого краевого уровня. Этот факт, и то, что на территории Козульского района проживают больше тысячи представителей чувашской национальности, легли в основу предложения Президента Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии Геннадия Ивановича Храмова, администрации Козульского района, VIII краевой национальной праздник чувашской культуры «Акатуй» провести на территории Козульского района.

Администрация Козульского района всегда с большим вниманием относилась к вопросам развития межкультурного диалога и укрепления межнационального сотрудничества, и поэтому идея проведения на своей территории такого масштабного краевого мероприятия направленного на популяризацию культур народов населяющих Российскую Федерацию получила самую широкую поддержку в лице главы района Ф. В. Гардта.

И вот, 10 июля, после серьёзной подготовки, VIII краевой национальной праздник чувашской культуры «Акатуй» состоялся! Мероприятие стало знаковым для Козульки не только по количеству и качеству приехавших на праздник коллективов, но и по количеству VIP-персон посетивших праздник. В числе высокопоставленных гостей козульчан и гостей праздника со сцены приветствовали: главный вдохновитель и организатор праздника, председатель Палаты национальностей Гражданской ассамблеи Красноярского края, Президент Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии — Г. И. Храмов, депутат Законодательного Собрания Красноярского края, председатель комитета по образованию, науке и культуре — В. С. Нечаев, депутат Законодательного собрания Красноярского края — В. В. Бибилова, заместитель начальника управления общественных связей Губернатора Красноярского края — Р. Г. Рафиков, начальник отдела департамента социальной политики администрации г. Красноярска — К. К. Лавриненко, глава Казачинского района — Ю. Е. Озерских, директор телекомпании «Енисей-регион» — И. В. Долгушина, митрофорный протоирей — Благодичный Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии — отец Феодор. На правах гостеприимного хозяина, глава Козульского района,





Ф. В. Гардт поблагодарил всех приехавших на праздник, и по древней русской традиции вручил гостям хлеб-соль. Завершая приветственную речь, Фёдор Владимирович ещё раз подчеркнул, что вопросы популяризации межкультурного и межнационального сотрудничества, как одной из основ социальной и экономической стабильности территории, всегда будут в центре внимания руководства района. По окончании торжественной части сцена была предоставлена художественным коллективам.

А художественные коллективы в этот день приехали замечательные! Разные, самобытные, каждый коллектив от всего сердца дарил зрителю то, чем богата чувашская культура! В этот день козульчан и гостей праздника радовали своим творчеством: народный самодеятельный вокальный ансамбль чувашской песни «Подснежник» и народный чувашский фольклорный ансамбль «Дубравушка» из города Красноярска, народный самодеятельный коллектив «Юлташсем» Матвеевского СДК Казачинского района, и ансамбль чувашской песни из Большемуртинского района, татарский ансамбль «Агидель» из Назаровского района, и чувашский ансамбль из Абанского района. Новой, необычной подачей всем известных песен порадовала вокальная группа чувашской эстрады из Сухобузимского района. И конечно не могло столь значимое мероприятие обойтись без выступления наших, давно полюбившихся коллективов — образцового хореографического коллектива «Калейдоскоп» Детской школы искусств, и народного ансамбля русской народной песни «Веселуха». Одним словом, 10 июля на площади Победы было на что посмотреть! И не только на сцене! Периметр праздника был грамотно организован и заполнен различными досуговыми площадками. И чего здесь только не было! Национальные чувашские, русские, украинские подворья зазывали к себе отведать национальных блюд и напитков. На страже выставки декоративно-прикладного творчества Козульского дома ремёсел стоял сам хозяин тайги — медведь! Центр площади по традиции был отдан под выставку семейного рисунка на асфальте. Детвора с восторгом прыгала на воздушном батуте, любезно предоставленном нашими давними друзьями и партнёрами из Боготольского района, а суровые мужчины с удовольствием выясняли кто же из них самый сильный, по традиции буксируя на тросу автомобиль. Для любителей интеллектуальных развлечений был организован шахматный блиц-турнир. А рядом расположилась палатка с настольными играми и соко-лотереей, организованная работниками Центральной библиотеки. Были, здесь, на площади и детский кукольный театр, и бег в мешках, и бег с чугунками и ещё много-много чего интересного!





Но, конечно, главным эпицентром праздника была сцена, и то, что происходило на ней. И с каждым новым коллективом, выходящим на сцену, в который раз, приходило чувство восхищения людьми, которые так любят свою культуру, язык своих предков, всё то, что позволяет народу самоидентифицироваться, преодолеть процессы ассимиляции. И неудивительно, что масса народу просто не могли удержаться от того, чтобы не пуститься в пляс под этим почти магическим обаянием национального народного творчества!

Подходил к завершению праздник, и каждый коллектив в знак благодарности за свой вклад в дело популяризации культур народов проживающих на территории нашей родины — России, получил памятный диплом и забавную куклу-сувенир. Возьмёшь её в руки, присмотришься — вроде как матрёшка... А почему на ней тулупчик?! Да не нарисованный, а натуральный, сшитый! Так ведь и живем-то мы ведь в Сибири! А как говорится в одной известной шутке, сибиряк это не тот, кто не мёрзнет, а тот, кто тепло одевается. Вот и матрёшка у нас наша, Сибирская! И всех нас, чувашей и русских, украинцев и армян, татар и азербайджанцев, живущих здесь и сейчас на этой земле, под общим небом России, объединяет одна, пусть символическая, но почётная «национальность» — Сибиряки!

Победители соревнований и конкурсов были награждены призами, а также Дипломами Главы Козульского района и Президента КР ЧНКА. Праздничная программа продолжилась конкурсами для молодежи и детей. Для районных и городских представителей региональной чувашской автономии был проведен мастер-класс, с целью обучения и передачи практического опыта проведения Акатуя с перспективой его празднования на местном уровне, в местах компактного проживания чувашей.

Организованы встреча и проводы гостей из районов и городов края, Чувашской Республики. Гости праздника, организаторы, гостеприимные хозяева остались довольны настоящим праздником «Акатуй». Многие районы и города края направили делегации чувашей, коллективы художественной самодеятельности на восьмой краевой праздник чувашей «Акатуй». Организационный комитет, Совет КР ЧНКА, Президент КР ЧНКА выразили особую огромную благодарность главам Абанского, Ачинского, Балахтинского, Б-Муртинского, Боготольского, Сухобузимского, Казачинского, Назаровского районов за ответственное и профессиональное управленческое решение национально-культурных вопросов».





Девятый краевой Акатуй — чувашский праздник завершения весенних полевых работ, состоялся впервые за всю историю города — в Красноярске. И все в этот день было необычно удивительно и торжественно. Самого утра налетели тучи и щедро полили дождем. Природа словно решила помыть город, как это принято у чувашей, перед каждым торжеством прибраться, почистить жилище, подворье, улицу и украсить их. После, нарядившись в самую красивую, вышитую национальными узорами и украшениями одежду, отправлялись на место проведения Акатуя. Там совершались моления Всевышнему Богу о поливе посеянных семян дождями, чтобы они взошли и росли дружно, дали богатый урожай. Не случайно Акатуй — главный праздник чувашей, а все остальные зависели от него, ведь если будет богатый урожай, будут песни, хороводы, народные гуляния и многие другие, приятные для каждого человека мероприятия.

Для проведения Акатуя была выбрана площадь Дворца Труда и Согласия в Зеленой роще. Заранее был вывешен баннер, символизирующий флаги Российской Федерации, Чувашской Республики, Красноярского края и зазывающий красноярцев прийти на Акатуй.

Не успело солнышко выглянуть из-за туч, а чувашаи Абанского, Большемуртинского, Емельяновского, Казачинского, Назаровского, Сухобузимского районов, городов: Лесосибирска и Красноярска начали украшать





свои подворья, накрывать столы с угощениями из блюд национальной кухни и напитков по старинным рецептам. Немного погодя подтянулись представители и из других районов и городов края.

В полдень из Дворца Труда и Согласия вышли длинной вереницей мужчины и женщины в национальных костюмах и окружили пришедших, вовлекая их в хоровод. С этого момента все внимание организаторов и участников полностью охватило торжество, которое началось с благословения праздника и присутствующих Управляющим Красноярской Епархии Русской Православной Церкви — Архиепископом Красноярским и Ачинским, Его Высокопреосвященством, Высокопреосвященнейшим Антонием.



Президент региональной чувашской НКА Геннадий Храмов официально провозгласил начало Акатуя, были исполнены гимны России и Чувашии.

Поздравить с праздником прибыли представители власти края, Красноярска, районов.

7 июля 2012 года в Канском районе, п. Красный Маяк прошел **десятый юбилейный краевой национальный праздник чувашей Акатуй**, на который прибыли представители чувашей Абанского, Балахтинского, Березовского, Бирилюсского, Боготольского, Большемуртинского, Большеулуйского, Емельяновского, Казачинского, Канского, Козульского,





Курагинского, Тюхтетского, Манского, Назаровского, Новоселовского, Нижнеингашского, Саянского, Сухобузимского, Иланского, Ирбейского, Рыбинского, Партизанского, Уярского районов, городов: Ачинск, Дивногорск, Канск Красноярск Лесосибирск, Сосновоборск, Железногорск, Зеленогорск, Заозерный, Хакассии, Кемеровской, Иркутской областей.

На Акатуй дружно собрались и праздновали люди независимо от национальной принадлежности и вероисповедания.

На площади Дома культуры разместились чувашские подворья, в которых были выставлены национальные блюда, чувашские домашние напитки. Здесь же была организована выставка: вышитых чувашских полотенец, вязаных изделий, вышитых картин, деревянных изделий, чувашских костюмов.

Начался праздник с хоровода коллективов художественной самодеятельности, куда вливались участники и зрители Акатуя.

Открыли Акатуй: Председатель Палаты национальностей Гражданской ассамблеи Красноярского края — Президент Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии Геннадий Храмов, Полномочный представитель Губернатора Красноярского края в Восточном территориальном округе Павел Корчашкин, Благодочинный Красноярской региональной чувашской национально-культурной автономии, настоятель Правобережных храмов, Первый помощник секретаря Управляющего Красноярской епархией Русской Православной Церкви — протоиерей Иоанн Боев.

После исполнения Гимнов Российской Федерации и Чувашской Республики Акатуй начал набирать обороты. Каждому на этом празднике нашлось место, ведь чувашский народ — очень гостеприимный народ, а Акатуй — праздник посевной, праздник мира и труда, праздник песен, дружбы и веселья. Особенностью нынешнего праздника стало участие в нем рекордного количества чувашских коллективов художественной самодеятельности — 13, из них 3 имеют звание «Народный самодеятельный коллектив». Все самодеятельные артисты в национальных костюмах исполняли чувашские песни, пляски, танцы. И это не случайно, ведь Чувашская национально-культурная автономия в этом году Акатуй проводит в рамках выполнения социального проекта: «Развитие национальной культуры, сохранения народных традиций и воспитания толерантности среди населения края». Акатуй еще стал вторым практическим занятием для работников культуры, руководителей ансамблей, общественников и часть финансирования проекта осуществлено за счет средств субсидии из





бюджета края в рамках реализации региональной программы «Поддержка социально ориентированных некоммерческих организаций Красноярского края на 2012 год». Прибыли на Акатуй для изучения и накопления опыта работники культуры и общественники Абанского, Балахтинского, Большемурутинского, Емельяновского, Казачинского, Канского, Назаровского, Новоселовского, Нижнеингашского, Саянского, Сухобузимского, Иланского, Ирбейского, Уярского районов, городов: Канск Красноярск Лесосибирск.

Бурными аплодисментами зрители встречали и провожали выступающих артистов, пускались в пляс и танцы под нежную и задорную чувашскую мелодию. Когда на сцене появился детский фольклорный казачий ансамбль, то восторгу не было предела, зрители запели. Каждый ансамбль в праздник вносил свой ритм, свой колорит костюмов и мелодий и не оставил равнодушным ни одного зрителя.

В это же время на отдельных площадках проводились конкурсы и выставки: чувашского пива, национальной кухни, вышивок, костюмов, деревянных и глиняных изделий и др. Состязались в силе гиревика и перетягивали канаты, в уме — шахматисты, а дети просто играли и участвовали различных конкурсах — бой с подушками, быстрый бегун, меткий стрелок из лука, быстрая команда (эстафета), лучший рисунок мелом на асфальте, лучший рисунок акварелью. Тут же определялись победители и призеры, им вручались ценные подарки и призы.

Все дети, пришедшие на Акатуй, получили подарки в виде «Чупа-Чупс», набора цветных карандашей или растворов для надувания мыльных пузырей.

При подведении итогов выставок и конкурсов победителями стали:

– лучшие пивовары — *Надежда Тимченко* из д. Малкас Абанского района и *Валентина Ермакова* из г. Красноярск;

– самые вкусные чувашские блюда — *Волкова Людмила* (д. Малкас Абанского района), *Надежда Мартышкина* (д. Степаново Иланского района);

– красиво оформленные и вкусные блюда — *Светлана Барабанова* (г. Красноярск), *Галина Толмачева* (д. Покровка Абанского района);

– самый большой пирог — *Лариса Еремеева* (д. Покровка Абанского района);

– самые маленькие пирожочки (кукӑль) — *Светлана Барабанова* (г. Красноярск);

– лучшая вышивка «полотенце» — *Зоя Васильева* (д. Покровка Абанского района), *Маргарита Машукова* (п. Долгий Мост);





– лучшее «вязаное изделие» — *Ольга Лазарева* (п. Восток Абанского района);

– лучшая «вышитая картина» — *Софья Кондратьева* (п. Степной Назаровского района), *Наталья Воронова* (г. Канск), *братья Кошкины, Михаил и Василий* (г. Красноярск);

– лучший чувашский костюм — *Алевтина Силантьева* (г. Красноярск), *Светлана Барабанова* (г. Красноярск).

Коллективы художественной самодеятельности награждены дипломом и ценным подарком, победители спортивных соревнований и состязаний награждены дипломом и ценными призами.

Акатуй завершился исполнением сводным хором всех коллективов чувашской народной песни «Эй тавансем, тавансем», в которой поется о том, что когда встречаются родные, близкие люди — они вместе поют песни.

Песню дружбы и мечты!
 Мир полям и лугам,
 Где ромашки расцвели,
 Мир траве в жемчугах,
 Мир Вам, люди всей Земли!

Когда уже закончился праздник, участники и зрители стали расходиться, уезжать, ко мне подошла *Агафья Егоровна Трясугина* из г. Канска и со словами благодарности и грусти, что закончился Акатуй, поблагодарила, что за это время она вспомнила всю свою жизнь. Сказала, что будто она побывала на Родине — родной Чувашии и не знала, как поблагодарить организаторов за то, что они дают возможность участвовать в старинном празднике пожилым чувашам, проводя их в местах компактного проживания. Я ее попросил, если она знает старинные чувашские песни, то пусть споет, это будет для меня высшей наградой. И *Агафья Егоровна* запела старую чувашскую песню, как провожали на войну мужчин, просили вернуться живыми. Теперь уже я вспомнил свою деревню *Асаново*, как провожали в солдаты парней, как плакали женщины, а призывники бросали выпитые стаканы через ворота и женщины определяли судьбу будущего солдата по тому, как упал стакан. Я пожалел, что не записал эту песню на диктофон, теперь редко услышишь такую задушевную песню. Мы разговорились, *Агафья Егоровна* рассказала что училась она в школе д. *Хадары Шумерлинского района*, в той школе, которую *Илья Николаевич Ульянов* (отец *В. И. Ленина*) открыл вместе с нашим Просветителем и Учителем *Иваном Яковлеви-*





чем Яковлевым. Вот так Акатуй меня обогатил еще одной историей рядовой чувашки. **Агафья Егоровна** оказалась самой старшей участницей Акатуя-2012, ей 19 июня исполнилось **88 лет**. Дай Бог тебе здоровья на многие лета дорогая Агафья Егоровна, еще свидимся и я запишу твои песни.

Мы встретились с Агафьей Егоровной, когда ей исполнился 91 год, во время Акатуя в городе Канске и в год 70 летия Великой Победы, вручили ей памятный знак, Почетную грамоту и ценный подарок.

6 июля 2013 года с раннего утра площадь Дома культуры п. Шуваево Емельяновского района стала наполняться гостями **11-го Красноярского краевого посевного праздника чувашей «Акатуй»**. Они, разговаривая на разных языках, устанавливали палатки. Чувашки, немцы, казаки, русские размещали свои подворья, где выставили предметы народного творчества, угощения из национальных блюд и напитков.

Рядом находилась оформленная для праздника сцена, на которой выделялся желтый баннер с использованием чувашских орнаментов и знаков. На площади звучала праздничная музыка, чувашские и песни других народов.

В начале праздника члены жюри продегустировали и определили самые вкусные и красиво оформленные блюда, самый большой чувашский пирог, самые маленькие пирожочки (кукӑль), лучшее чувашское пиво.

Ровно в полдень зазвучали позывные праздника. Из дома культуры, взявшись за руки, вышли участники коллективов художественной самодеятельности в национальных костюмах и вовлекая зрителей и гостей организовали хоровод Акатуя. После хоровода ведущие пригласили на сцену почетных гостей, хозяев и организаторов праздника. Их встретили с хлебом-солью девушки в чувашских костюмах и преподнесли подарки.

Благочинный Красноярской региональной чувашской национально-культурной автономии протоиерей отец Иоанн благословил Акатуй, передал поздравление и приветствие Главы Красноярской митрополии — Высокопреосвященнейшего Пантелеимона, Митрополита Красноярского и Ачинского.

Официально открыл одиннадцатый краевой «Акатуй» Президент Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии — Геннадий Храмов.





Заиграл Гимн Российской Федерации, Чувашской республики. Зрители и гости встали, спели Гимны, после чего зрителей и участников праздника поздравили с праздником:

- глава Емельяновского района Эдуард Рейнгардт;
- глава Шуваевского сельсовета Юрий Вальков;
- министр культуры Красноярского края Елена Паздникова;
- заместитель начальника управления общественных связей Губернатора края Рашит Рафиков;
- заместитель главы города Красноярска Владимир Упатов;
- глава Казачинского района Юрий Озерских;
- начальник Управления вневедомственной охраны ГУ МВД России по Красноярскому краю Евгений Кириллов;
- директор Дворца Труда и Согласия — Валерий Хаткевич;
- член Общественной Палаты России Валерий Васильев и другие общественные деятели Красноярского края.

Ведущие зачитали поздравления Губернатора Красноярского края, председателя Законодательного собрания края, министра культуры Чувашской Республики, общественных организаций регионов Российской Федерации и Красноярского края.

Участники и зрители бурными аплодисментами и восторженными криками приветствовали с праздником Акатуй делегации чувашей: Абанского, Березовского, Большемуртинского, Дзержинского, Канского, Назаровского, Сухобузимского, Балахтинского, Бирилюсского, Боготольского, Богучанского, Большеулуйского, Енисейского, Емельяновского, Козульского, Курагинского, Тасеевского, Тюхтетского, Манского, Минусинского, Саянского, Иланского, Ирбейского, Рыбинского, Партизанского, Уярского, Ужурского, Новоселовского, Нижнеингашского, Шарыповского, Шушенского, Эвенкийского районов и городов: Ачинск, Дивногорск, Енисейск, Красноярск, Лесосибирск, Сосновоборск, Железногорск, Зеленогорск, Заозерный, Канск, Назарово. На праздник прибыли представители чувашей из 32 районов, 11 городов края, Иркутской, Кемеровской, Новосибирской областей, Тывинской, Хакасской, Чувашской Республик. Всего в подготовке и проведении Акатуя приняли участие более 1,0 тысячи человек.

На Акатуй дружно собрались чувашаи, русские, татары, казаки, немцы, белорусы, армяне, евреи, литовцы, латыши, украинцы, армяне, азербайджанцы, поляки, эстонцы, эвенки, буряты, казахи, хакасы, тувинцы, узбеки, таджики — люди всех национальностей большого Красноярского края.





Красноярский народный ансамбль чувашской песни и танцев «Подснежник» (художественный руководитель Вера Власова), Красноярский народный ансамбль чувашского фольклора «Дубравушка» (художественный руководитель Светлана Барабанова) исполнили гимн АКАТУЯ, после чего Президент Красноярской региональной Чувашской НКА Геннадий Храмов наградил активных участников подготовки Акатуя, активных членов национально-культурной автономии Грамотами, Благодарностью, Дипломами.

На площадках проводились конкурсы по следующим номинациям:

- вкусные и красиво оформленные блюда;
- самый большой чувашский пирог;
- самые маленькие пирожки (кукӑль);
- гостеприимное подворье;
- лучший пивовар;
- лучшие коллективы художественной самодеятельности.

В конкурсах: подворий участвовали 11 коллективов (6 — чувашских, 1 — немецкое, 1 — казачье, 3 — русских), блюд национальной кухни — 13, домашнего чувашского пива — 7, 4 мастера народного творчества.

Дети весело участвовали и играли в «Колокольчики», поединках на ракетках, «Я Матрена», «ЛЕНИВЦЫ», боях петухов, бегах с шариком, «Островки», «КО-КО-КО», «РЕЗИНОЧКИ», состязались: кто больше отожмется, кто больше сделает приседаний, кто дольше прокрутит 2 обруча и т.д.

Взрослые полушутя перетягивали канат и канат с шарами, поднимали гири, соревновались, чья рука сильнее.

Основные мероприятия проходили на сцене и около сцены. В концертной программе выступили 20 коллективов художественной самодеятельности (более 100 самодеятельных артистов, из них 15 чувашских ансамблей). Они исполнили 47 музыкальных номеров разного жанра. Благодарные зрители пустились в пляс и танцы и сопровождали каждое выступление бурными аплодисментами.

Участники концерта, конкурсов, соревнований, состязаний награждены Дипломами, им вручены призы и подарки.

Завершился Акатуй исполнением сводным хором чувашских ансамблей песни «Эй тавансем, тавансем», в которой поется о том, что когда встречаются родные, близкие люди — они вместе поют песни.

5 июля 2014 года в с. Шуваево, Емельяновского района с утра было очень оживленно. Это на площади празднично убранного сельского Дома





культуры громко звучали песни чувашского народа и под эту музыку приезжие гости двенадцатого Акатуя размещали подворья, торговые ряды и всякого рода поделки мастеров народного творчества. Здесь же организованы выставки блюд чувашской кухни и народов Красноярья. Любому становилось понятно, что в первую субботу июля красноярские чувашаи ежегодно отмечают праздник посевной Акатуй. Собралась детвора возле карусели, детской железной дороги, а их гостеприимный Федор Железнов угощает сахарной ватой. И вот на детской площадке Роза Михеева со своими помощниками развернула детские игры, соревнования, состязания. Поднялся такой гвалт, шум, ведь дети во всю катушку подались состязаниям и каждый хотел выиграть свой приз в сообразительности, силе, быстроте и ловкости. Стар и млад дали предпочтение метанию дротиков по мишени, малыши кидали в корзину мячики, здесь же играли в боулинг, бежали команды эстафету, гоняли по асфальту хоккей и т.д. У каждого свои болельщики, свои кричалки, вообще, полный «беспорядок» на спортивной стезе. Тут же усердно работает жюри по оценке оформления подворья, их встречают и угощают национальными блюдами и напитками. Судьи строго осматривают предметы — экспонаты подворий, изделия мастеров народного творчества, дегустируют и определяют по номинациям: самые вкусные и красиво оформленные блюда, самый большой вкусный пирог, самые маленькие пирожочки (кукӑль), оригинальные блюда, чувашское домашнее пиво (сӑра).

В полдень зазвучали фанфары и из Дома культуры вышли участники Акатуя в национальных костюмах, завели хоровод под песню «Акатуй». Закружился на площади хоровод давних друзей: чувашаи, русские, белорусы, немцы, латыши, хакасы, корейцы и др., и дети, и взрослые, вовлекая пришедших на праздник зрителей, образовали вращающееся колесо дружбы.

На сцену вышли ведущие Акатуя: Иван Матюнин, Светлана Барабанова Ольга Великородная, приподнято заиграли фанфары:

Доброе утро, край мой родной!
Доброе утро, народ трудовой!
На Акатуй мы Вас всех приглашаем!
С праздником песни, труда поздравляем!

Ведущие пригласили на сцену организаторов и почетных гостей праздника. Их встретили хлебом-солью девушки в национальных костюмах и вручили сувениры.





Благочинный чувашей Красноярского края протоиерей о. Иоанн передал поздравление Главы Красноярской митрополии, Управляющего Красноярской епархией Русской Православной Церкви — Высокопреосвященнейшего Пантелеимона, Митрополита Красноярского и Ачинского, и благословил праздник посевной Акатуй. Затем президент региональной Чувашской национально-культурной автономии — Геннадий Храмов приветствовал участников и открыл Акатуй. Торжественно зазвучал Гимн Российской Федерации, далее Чувашской Республики.

Поздравили чувашей с праздником Акатуй — заместитель главы Емельяновского района Наталья Ганина, глава Шуваевского сельсовета Юрий Вальков, заместитель Губернатора Красноярского края Игорь Черноков, Начальник Главного Управления МВД России по Красноярскому краю генерал — лейтенант полиции Вадим Антонов, глава Сухобузимского района Виктор Влиско, глава делегации Чувашской Республики — член Президиума — председатель комитета по культуре Чувашского национального конгресса Зинаида Воронова.

Передали поздравления представители: от министерства культуры Красноярского края, администрации города Канска, города Красноярска, Козульского, Казачинского районов, краевых национально-культурных общественных организаций.

Красноярский народный ансамбль чувашской песни и танцев «Подснежник», Красноярский народный ансамбль чувашского фольклора «Дубравушка» исполнили гимн Акатуя:

Неразлучны с нами плуг и соха,
Незабвенные наши отец и мать!
Дорогие родные и друзья,
Соседи и односельчане.
Будем пить и угощаться,
Будем жить в дружбе и согласии.

Акатуй набирал обороты. На главную сцену один за другим выходили 12 (10 чувашских) коллективов художественной самодеятельности и 9 исполнителей народных песен, танцев. Порадовали они национальными костюмами, чувашскими, русскими песнями и танцами. На празднике большим успехом прошел парад — торжественный показ чувашского национального костюма, который организовала для чувашей края Зинаида Воронова, заслуженный работник культуры Чувашии, мастер народно-художественного промысла, член Президиума Чувашского Национально-





го Конгресса. Доставили радость прекрасным репертуаром в новых национальных костюмах танцевальный коллектив «Радуга» (художественный руководитель — Ольга Волоснова) Московского сельского клуба МБУК «Степновская ЦКС» — представительства ОО КР ЧНКА по Назаровскому району. Отлично выступили чувашские ансамбли Абанского района, городов Лесосибирска и Красноярска, Шуваевского сельского Дома культуры и другие. Бурными аплодисментами встретили зрители и сопровождали танцами выступления эстрадных артистов Чувашской республики Людмилы Вороновой–Кинер и Андрея Кузнецова.

На Акатуй приехали представители чувашей из 12 городских поселений и 27 районов края, а также из Чувашии, Хакассии, Кемеровской, Томской, Иркутской областей. Особенностью и главной задачей Акатуя было вовлечение детей и молодежи в чувашскую национальную культуру и организаторы её выполнили с честью. Из более 1,2 тыс. участников почти половина были дети и молодые люди, что вселяет уверенность перспективы будущего культуры чувашей на красноярской земле. Стало обыденным на празднике присутствие молодых родителей с малышами в коляске, на руках и плечах. В разных детских развлекательных играх, соревнованиях приняли участие почти 150 детей, т. е. каждый 9 участник Акатуя.

В 17 подворьях были представлены на суд зрителей и покупателей многие разнообразные поделки, вышивки, предметы народного промысла. С каждым годом интерес к народному промыслу повышается.

Еще Акатуй-2014 запомнился представительной делегацией Чувашской Республики с участием руководителя по связям с общественностью Чувашского национального конгресса Зоей Яковлевой. Она собрала много материала для освещения в республиканских СМИ о красноярских чувашах.

Акатуй завершился исполнением сводным чувашским хором всех коллективов песни чувашского композитора А. Никитина «Эй тавансем, тавансем», в которой поется о том, что когда встречаются родные, близкие люди — они радуются, вместе поют песни.

Организаторы праздника благодарны средствам массовой информации за позитивное освещение 12 краевого чувашского праздника Акатуй. Особая благодарность выражается Краевому телеканалу «Енисей» — действительно Первый краевой телеканал. Вот каким увидели Акатуй корреспонденты телеканала «Енисей» Ольга Тишенина и Александр Шиходанов:

«На Акатуе можно увидеть различные элементы национального чувашского костюма. Например, вот этот головной убор называется тухья. Предназначен он для незамужних девушек. Раньше его украша-





ли серебряными денежками. А теперь в ход идут советские и российские гальванизированные монетки. В пестром хороводе глаз профессионала сразу определит, кто из женщин замужем, а чье сердце пока свободно. Семейное положение выдает костюм хозяйки. У всех этнических групп чувашей он свой. Отличается цветом и орнаментом. Дефиле чувашского костюма в нашем крае проходит впервые. Гардероб привезли гости из Чебоксар. Зинаида Воронова рассказывает, они не только шьют, но и реставрируют старинные костюмы 18 — 19 веков. А ее головной убор — и вовсе редкость.

ЗИНАИДА ВОРОНОВА, МАСТЕР НАЦИОНАЛЬНЫХ УКРАШЕНИЙ И КОСТЮМОВ: «Разными монетами почему украшается. Они с древних времен оберегают нас от злых духов. Вот ухо оберегается. Вот видите звенят. Вот с такими головными уборами если будет 10 девочек танцевать — они издадут мелодичные звуки такие».

В руках гармонь. А со сцены льются национальные чувашские мотивы. Музыку своего народа Михаил исполняет уже на красноярской земле. Больше 30-ти лет как сам стал сибиряком. Рассказывает, никакие национальные музыкальные инструменты не используют. Но душа у музыки все равно — чувашская.

МИХАИЛ КОШКИН, УЧАСТНИК АНСАМБЛЯ «ДУБРАВУШКА»: «Когда я с русскими музыкантами разговариваю, они говорят — вы играете по-особенному. У вас какой-то национальный оттенок есть. Вот не знаю чего и как. Может по генам передается, не знаю почему».

Как и любое гулянье — без большого застолья не обходится. На столе кукаль — пирог с картошкой и мясом. И чувашские вареники. Хорошие хозяйки всегда готовили к празднику квас. Угощений не жалели. Считалось, что обильное трапеза принесет такой же обильный урожай.

СОФЬЯ КОНДРАТЬЕВА, РУКОДЕЛЬНИЦА: «Стряпали, готовились к этому. Делали обряды те же. С прошлого года все сжигали плохое. Чтобы уходило старое, а новое новый костер разжигали и люди проходили через эту арку, чтобы очиститься от этого зла, болезни и всех недугов».

На чувашском празднике в пляс пускается и русский и украинец. Акатуй уже давно стал межнациональным торжеством. Сейчас только коренные чувашки помнят, что в древности этот праздник носил обрядово-магический характер.

ГЕННАДИЙ ХРАМОВ, ПРЕЗИДЕНТ КРАСНОЯРСКОЙ ЧУВАШСКОЙ КУЛЬТУРНОЙ АВТОНОМИИ: «Просили всевышнего, чтобы дождь пошел. Чтобы тепло было. Чтобы то, что посеяли, взросло. Чтобы





был богатый урожай. И благодарили Бога, что отсеялись вовремя и так далее. Это вот так было связано».

Акатуй — родной праздник для 11 тысяч чувашей. Именно столько, говорят специалисты, живет в нашем крае. Больше всего в Казачинском районе и Лесосибирске. Правда, некоторые исследователи утверждают, каждый десятый житель края так или иначе связан с Чувашией».

Ярким вихрем для чувашей Красноярского края пролетел первый месяц лета 2015. Ансамбли художественной самодеятельности Чувашской национально-культурной автономии приняли активное участие в праздновании дня России, дня города Красноярска.

Тринадцатый сезон проведения праздников Акатуй стал действительно незабываемым. В течение месяца впервые в истории Красноярского края проведены зональные праздники Акатуй. 20 июня отлично провели праздник посевной «Акатуй» в п. Козулька, Козульского района для жителей западных и южных районов и городов, 27 июня в г. Канске — восточных. В начале июля краевой «Акатуй» гостеприимно приняло село Шуваево, Емельяновского района, а 11 июля многие чувашаи приехали в чувашскую деревню Казанка Казачинского района на праздник северных территорий края. Не остался без внимания и 15 федеральный татарский Сабантуй, где были выставлены 2 чувашских подворья, а народные самодеятельные коллективы «Подснежник» и «Юлташсем» приняли участие в концертной программе.

В канун юбилея Красноярской региональной Чувашской НКА (2016 году исполняется 25 лет) на заседании Совета автономии было решено: шире привлечь внимание чувашей для объединения и развития вместе с краевой Чувашской НКА. Чтобы многие чувашаи, особенно старшего поколения, могли стать участниками праздника, провели 4 «Акатуя» в местах компактного проживания сородичей. Проведение нескольких «Акатуя» вызвал разный интерес и неодинаковое отношение со стороны чувашей, проживающих в крае, хотя автономия отлично справилась этой сложной для выполнения задачей, которая полностью оправдала себя. Некоторые чувашаи, несмотря на приближение праздника к ним, проигнорировали «Акатуй».

Каждое место проведения «Акатуя» сопровождалось прекрасным оформлением сцены и установкой баннеров с чувашскими орнаментами и надписью «АКАТУЙ», «Приглашение на Акатуй», «Приветствуем гостей». В красном углу выставлялись флаги: Российской Федерации, Крас-





ноярского края, Чувашской Республики, ОО КР ЧНКА. В начале «Акатуя» проводились хороводы в национальных костюмах с привлечением гостей и зрителей (участвовали до 200 и более человек). Каждый «Акатуй» торжественно открывался с исполнением Гимна Российской Федерации, Чувашской Республики, «Акатуя».

В год 70-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне, на каждом празднике поздравляли ветеранов Великой Отечественной войны и тыла, им посвящались концертные номера.

Общественная организация Красноярская региональная Чувашская национально-культурная автономия и местные органы власти провели на высоком организационном уровне все праздники. Вместе с чувашами праздновали «Акатуй» более пяти тысяч человек, практически все народы, проживающие в крае.

Первый зональный Акатуй состоялся **20 июня 2015 года** в поселке Козулька, Козульского района для жителей западных и южных районов Красноярского края. На праздник приехали чувашаи Ачинского, Балахтинского, Березовского, Бирилюсского, Боготольского, Большеулуйского, Большемуртинского, Емельяновского, Казачинского, Козульского, Манского, Назаровского, Новоселовского, Сухобузимского, Ужурского, Шарыповского районов и городов: Ачинск, Боготол, Дивногорск, Железногорск, Красноярск, Назарово, Сосновоборск, Ужур, Шарыпово, п. Кедровый. В праздновании приняли участие представители из 26 муниципальных образований края, более 700 человек. С большой радостью красноярские чувашаи встретили на Акатуе почетную гостью из Самары, доктора исторических наук, Екатерину Андреевну Ягафову, известного исследователя истории чувашского народа и автора многих научных трудов по этой тематике.

Акатуй прошел по традиции, которая установилась у красноярских чувашей за последние 25 лет его проведения, где сочетались старинные и нынешние образы праздника посевной. В начале участники коллективов художественной самодеятельности в национальных костюмах, вовлекая зрителей, организовали большой хоровод. После благословения настоятеля Свято-Преображенского храма Козульского района, митрофорного протоиерея о. Феодора Васильева, акатуй торжественно открыл президент региональной Чувашской национально-культурной автономии — Геннадий Храмов.

На концерте акатуя выступили четыре «Народных самодеятельных коллектива» (Вокальный ансамбль Чувашской песни «Подснежник» —





руководитель Вера Власова, Чувашский фольклорный ансамбль «Дубравушка» — руководитель Светлана Барабанова, Вокальное национальное трио «Юлташсем» Казачинского района — руководитель Олег Гордеев, ансамбль чувашской песни «Березка» Балахтинского района — руководитель Лидия Зайцева), всего 7 чувашских, 1 украинский и 3 русских ансамблей (из них 2 детских) и 4 сольных исполнителей. Концерт длился почти четыре часа, а зрители прибывали и пускались в танцы, пляски. Одновременно в 7 подворьях были организованы выставки национальных блюд и напитков, которыми угощали гостей, а компетентное жюри дегустировало и определило победителей, призеров конкурсов. В номинации «Самый большой и вкусный пирог» победителем признали Васильеву Ольгу Петровну из д. Большие Сыры Балахтинского района, «Самые маленькие и вкусные чувашские пирожочки (кукӑль)» — Кондратьеву Софью Александровну из п. Степной Назаровского района. В главной номинации «Лучший пивовар» победителем с присвоением почетного звания Акатуя «Лучший пивовар» стала Ермакова Валентина Борисовна из г. Красноярска.

Без внимания организаторов не остались и дети. Для них были установлены детские аттракционы и проводились состязания, соревнования.

Все участники концерта художественной самодеятельности, национальных подворий, конкурсов, соревнований награждены дипломами с вручением подарков акатуя, ведь до сих пор живет в душе настоящих чувашей старинное поверье, чем богаче подарок, тем богаче урожай.

Расходились, разъезжались с Акатуя с неохотой, ведь многие познакомились здесь, нашли родных, о которых и не знали. Еще долго в п. Козулька звучала чувашская песня, слышалась чувашская речь. Чувашки договаривались встретиться через неделю на Акатуе в городе Канске.

27 июня 2015 г. уже известный многим красноярцам праздник земледелия **второй зональный Акатуй** прошел на центральной площади города Канска — площади им. Н. И. Коростелева для восточных районов Красноярского края. Акатуй официально открыли глава города Канска Надежда Качан и Президент Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии, член Гражданской ассамблеи Красноярского края Геннадий Храмов. Вот как увидела праздник начинающий журналист Ольга Казакова.





«Почетных гостей на сцене встретили с хлебом и солью, вручали подарки. Солнце сменялось дождем несколько раз, но это не помешало устроить настоящее торжество. Самым зрелищным было выступление коллективов художественной самодеятельности, в национальных костюмах. Разглядев костюм девушек, можно было понять, почему их называют внучками амазонок, головной убор похож на шлем. Самое прекрасное в чувашских девушках то, что они берегут заботу о домашнем очаге, в наши дни это становится редкостью.

В древности этот праздник носил обрядово-магический характер, посвященный окончанию весеннего сева. Национальный обряд воспитывал любовь к родной земле и нелегкому труду. И сегодня здесь звучат чувашские народные песни, вовлекая, пришедших на праздник, в хоровод и все поздравляют друг друга с приходом лета. Приобщая к творчеству и искусству, раскинулись на площади Коростылева конкурсы подворий. Мне довелось вместе с судьями осматривать самые разнообразные изделия народного творчества, от предметов из дерева до кукол господина президента и Анджелины Джоли.

Гостеприимные хозяева продемонстрировали разнообразие чувашской кухни от самого большого пирога до самых маленьких пирожков (кукаль). Издревле считалось, что обильная трапеза принесет такой же обильный урожай.

Национальный чувашский праздник «Акатуй» в городе Канске собрал более тысячи человек из 17 восточных городов и районов Красноярского края. Для его проведения была оформлена сцена и установлены баннеры традиционной национальной символикой. Организован и проведен хоровод из более 200 человек в национальных костюмах с привлечением гостей и зрителей. Праздник торжественно открылся с исполнения Гимна Российской Федерации, Чувашской Республики, «Акатуя». В концертной программе приняли участие 19 национальных творческих коллективов (7 чувашских, 4 казачьих, 8 русских) и 4 (1 украинский, 1 молдавский, 1 осетинский, 1 русский) сольных исполнителей. Ими исполнено 49 концертных номеров, в которых участвовали 166 самодеятельных артистов — участников художественной самодеятельности».

4 июля 2015 года в селе Шуваево Емельяновского района Красноярского края под проливной дождь прошёл ежегодный **тринадцатый чувашский национальный праздник земли и плуга** краевой «Акатуй». Так описала Акатуй в Шуваево телекорреспондент Наталья КОСТРЫКИНА:





«На центральной площади села гости разместили свои креативные, волшебные, гостеприимные подворья и аппетитнейшие торговые ряды с блюдами чувашской кухни, вокруг которых мелькали чувашские красавицы разных возрастов в национальных, изящно и пёстро расшитых яркими декоративными элементами платьях. У сердца праздника развевались Российский флаг, флаги Красноярского края, Чувашской республики, Емельяновского района, Красноярской региональной Чувашской НКА.

На конференции чувашей Красноярского края в марте 2010 года Президентом Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии на третий срок переизбрали Геннадия Ивановича Храмова, заслуженного работника культуры Чувашской Республики, кандидата экономических наук. Почетное право открыть национальный праздник чувашей «Акатуй» предоставили именно ему.

— География национального праздника «Акатуй» довольно обширная. Сегодня на нём собирается порядка тысячи гостей (представителей народных ансамблей, подворий, жителей городов и сёл) с Иркутской, Новосибирской, Кемеровской областей, Хакасии, Алтайского и даже Ставропольского края, а также делегации чувашей почти со всех районов Красноярского края, — отмечает Геннадий Храмов.

Вместе с Геннадием Ивановичем национальный праздник открыли почётные гости: Первый заместитель Губернатора Красноярского края Сергей Пономаренко, Глава Емельяновского района Эдуард Рейнгардт, Глава Шуваевского сельского Совета Юрий Вальков, Руководитель агентства молодежной политики и реализации программ общественного развития Красноярского края Сергей Ладыженко, Глава Казачинского района Юрий Озерских.

«Праздник плуга объединяет» обряды и торжественные ритуалы чувашского народа. В старом чувашском быту «Акатуй» начинался перед выходом на весенние полевые работы и завершался после окончания посевов. Его истоки уходят ещё в историю языческого вероисповедания. Гимн послепосадочных посевных полевых работ — это песня о плуге и земле, которая традиционно открывает праздник «Акатуй».

— В апреле мы отмечаем день рождения великого учителя и просветителя Ивана Ивановича Яковлева, который создал чувашский алфавит, много своих научных трудов посвятил взаимодействию чувашского и русского языков, изучения двуязычия. А мы из основных ежегодных чувашских праздников отмечаем два: «Акатуй» — летний праздник посева, «Чуклеме» — осенний праздник урожая, из которого можно испечь новый хлеб и сварить новое пиво, — поясняет Геннадий Храмов.





Перед началом праздника зарядил проливной и беспощадный ливень, однако мы успели поймать обаятельнейшего гармониста Михаила Кошкина в белоснежном национальном костюме на хоть пару слов.

— Хочется, чтобы народ помнил, не забывал свой родной язык. Когда я приехал сюда 32 года назад, начал работать, чтобы не забыть свой язык, я выписывал газеты и журналы на чувашском языке. Потом по воле судьбы мне посчастливилось встретить чувашский народный ансамбль «Дубравушка». И я нашёл полезное применение своему хобби — игре на гармошке, — вспоминает Михаил Геннадьевич Кошкин, музыкальный руководитель ансамбля.

Дождь в день «Акатуя» — отличный знак, как говорят сами чувашки. А провести праздник удалось не менее торжественно и зажигательно и на сцене местного Дома культуры.

— Сегодня у нас выступают, в основном, чувашские творческие ансамбли. Есть и детские танцевальные коллективы, что очень радует, ведь именно подрастающее поколение должно прививать и продолжать традиции чувашского народа, — Светлана Барабанова, художественный руководитель народного чувашского ансамбля «Дубравушка». Она же поделилась историей образования своего родного коллектива и раскрыла пикантные подробности некоторых чувашских традиций.

— Ансамбль «Дубравушка» создавался с образованием чувашского национального общества Красноярского края в 1992 году. Организовала его Алевтина Арсеньевна Силантьева, которой сегодня, к сожалению, с нами уже нет. Ансамбль специализирован на исполнении чувашских народных песен (не эстрадных, не вокальных, а именно народных!). То есть, как мы говорим на русском языке — фольклорных песен. Для современной молодёжи такая музыка немного далека и непривычна, поскольку они привыкли слушать популярные шлягеры, рэп, джаз. Наши песни для них, возможно, являются неподвижными, поскольку они грустные. Ведь это хороводные песни о тяжёлой жизни нашего чувашского народа издревле, потому, как народ был богатый. Сегодняшний наш «Акатуй» — это уже третий «Акатуй» 2015 года. И ежегодно именно в этом селе в этот день проходят ливневые дожди, которые ставят праздник на пик срыва. Но дождь — это хороший знак, символизирующий богатство будущего урожая. А само торжество быстренько переносится в стены местного дома культуры, — позитивно комментирует ситуацию дня Светлана Барабанова, художественный руководитель народного ансамбля «Дубравушка». Наша задача — передать через музыкальное творчество на сцене традиционные постановочные обряды чувашского народа. Прежде





всего, это постановка, посвящённая сбору осеннего урожая — «Чуклеме». В этом году коллективом ансамбля «Дубравушка» была поставлена ритуальная молодёжная традиция народа — девичье пиво. На этих посиделках шутили, плясали, пели песни, проводили игры, водили хороводы, много обрядных постановок проводилось молодёжью с большим азартом. Вообще пивоварение — традиционное занятие чувашского народа. Чувашия всегда славилась своим пивом.

В концертной программе «Акатуя» выступили 15 ансамблей (7 чувашских, 2 казачьих, 6 русских) и 5 (2 чувашских, 1 украинский, 2 русских) сольных исполнителей. Ими исполнено 39 концертных номера, которые исполнили и приняли участие 129 самодеятельных артистов — участников художественной самодеятельности.

Проливной дождь в этот день не помешал провести Акатуй в Доме культуры. Более тысячи человек прибыли из 41 городов и районов Красноярского края. Когда вышло солнце, праздник продолжился на улице до поздней ночи.

Участники и гости Акатуя активно приняли участие в конкурсах, состязаниях, играх. Победители награждались дипломами, ценными подарками. Были оформлены гостеприимных 16 подворий, из них 7 чувашских, 1 немецкий, 1 украинский, 1 казачий, 6 русских. В номинации «самый большой вкусный пирог» участвовали 9 хозяюшек, «самые вкусные маленькие пирожочки (кукаль)» — 8, а «лучший пивовар Акатуя» — 5 пивоваров».

Таким увидела Акатуй в д. Казанка телекорреспондент Наталья КОСТРЫКИНА:

«В день национального чувашского праздника «Акатуй» для северных районов Красноярского края, 11 июля 2015 года, в деревне Казанка Казачинского района Красноярского края представители местной власти и ОО «Красноярская региональная чувашская национально-культурная автономия» открыли мемориал, посвящённый памяти тех, кто не вернулся из Великой Отечественной войны, памяти о героях-ветеранах и Великой Победе. Президент ОО КР ЧНКА Геннадий Храмов поблагодарил и наградил Грамотой и памятным знаком за заслуги и самоотверженный труд в годы войны и мирное время, укрепление дружбы народов в Красноярском крае ветеранов ВОВ и тружеников тыла: Абрамову Анну Васильевну, Ермакову Наталью Никифоровну, Игнатьеву Вассу Павловну, Краснову Зою Васильевну, Михайлову Ольгу Никоновну, Никифорову Ольгу Ивановну, Павлову Марию Васильевну, Поликарпову Анну Федотовну, Панфилову Антонину Васильевну. Открытие памятника совпа-





ло с 105-летним юбилеем Казанки. В честь юбилея на стене Дома культуры открыли мемориальную доску с надписью: «КАЗАНКА основана в 1910 году переселенцами-чувашиами в годы Столыпинской реформы».

И вот на поляне за деревней заиграла музыка, под песню «Акатуй» девушки и парни в национальных костюмах закружились в хороводе, в который вливались уже и стар, и мал, получился большой круг добрых, красивых, танцующих людей.

«Акатуй» торжественно открыл Геннадий Храмов, доверенное лицо Президента России В. В. Путина, член Совета Гражданской ассамблеи Красноярского края, президент Красноярской региональной Чувашской национально-культурной автономии.

Еще до открытия «Акатуя» компетентное жюри и Почетные гости посетили подворья. Среди гастрономических и рукодельных подворий выделялась выставка изобразительного и декоративно-прикладного искусства, которую посвятили конкурсу школьников Казачинского района «Мы помним твой подвиг, русский солдат».

Крайне сложно было пройти мимо соблазнительной чувашской еды. Как говорят сами хозяйки кулинарных подворий, именно таковыми их фирменные маковые плюшки и являются: «Форма у них такая не проста. Образ молодой невесты символизирует именно изящная и сладенькая чувашская плюшка, которую нужно испечь для будущего жениха. И желают ему рецептура и форма того, чтобы жена гладкая была и вилась, как эта красавица-плюшка». А ещё в родне у чувашей принято мужчинам «бальзамчик» национальный приносить к столу. Любят они и запеченного гуся самогонкой пропитывать и делить пиршество по всем родственникам за столом, таким образом, чтобы обязательно каждому по капельке выпить досталось.

Жители чувашской д. Казанка и многие гости этого праздника искренне признаются журналистам, что их настроение на высоте, потому что чувашский народ сам по себе очень гостеприимный и открытый, а проведение на их земле традиционного чувашского «Акатуя» вселяет уверенность в будущем, что жива Казанка и будет жить.

В национальных подворьях организованы выставки национальных блюд народов Красноярья. Почетные гости начинают обход подворий, торговых рядов: гостей угощают национальными блюдами и напитками. Жюри дегустирует и определяет по номинациям «Самый большой и вкусный пирог», «Самые маленькие вкусные пирожки (кукаль)», «Лучший пивовар», «Гостеприимные подворья». Дипломы и памятные подарки вручает Геннадий Храмов.





Одной из самых счастливых номинанток оказалась Надежда Шимохина, которая заняла в конкурсе «Самый большой и вкусный пирог» и «Лучший пивовар» 1 и 2 места. Это далеко не первые награды и признания Надежды Алексеевны. У себя в Казачинском она человек публичный: каждый год всё село к себе домой на новогоднюю ёлку большую приглашает. Наверно, это не удивительно, поскольку у неё мама и бабушка — чистокровные чувашки. Но папа — русский. А муж у неё эстонец, поэтому замуж её никто не воровал. Сейчас Надежда работает тренером по волейболу в одной из казачинских школ. Вырастила двух дочерей.

— Я вообще всё делаю с чистой совестью, потому, что мы пять лет назад переехали в село Казачинское. Мама у меня жила за два километра в деревушке Мечталовка. Она варила хорошее пиво и всегда говорила: «Учись, пока я жива». И я научилась это пиво варить. И сколько бы я его здесь ни варила, все восхищались и отмечали специфичность моей технологии пивоварения. Дело в том, что оно у меня всегда очень свежее, то есть вот этот пивной самовар я только вчера приготовила.

— Надежда Алексеевна, в чём же ваш пивной секрет?

— Секрет в том, что всё нужно делать правильно. Это должна быть чистая кипячёная вода. Затем берут хмель, кипятят его, процеживают, подготавливают солод, ячмень, чугунок. Колоски ячменя кладутся на самый низ чугунок, покрываются той самой чистой кипячёной водой. После засыпают солод для пива, закрывают крышкой и ставят в русскую печку на два часа. По истечению времени вытаскивают и потихонечку сливают воду через маленькое отверстие. Получается, она через несколько слоёв ингредиентов протекает и получается вот такое вот пиво.

— Какое значение для вас имеет праздник «Акатуй»?

— Самое главное в этом празднике — когда вместе собираются все чувашки. Они настолько искренние, добрые и приветливые люди. Думаю, что вы сегодня не увидели ни одного человека огорчённого, а увидели на лицах людей улыбки, радость, веселье, жизненное настроение, правда, же? Народ этот любит работать, трудиться, но он любит и отдыхать. Просто такие люди: умеют любить, прощать, работать. Сильные, волевые, они могут перейти любой барьер жизненный. Они даже ругаться не умеют, при начале скандала муж подойдёт к жене и скажет: «Ты же меня любишь», — поцелует её. Она и растает: «Эх, конечно, люблю». Почему у них и семьи большие и крепкие, многодетные (по пять, по десять детей многие имеют). Женятся, в среднем, в 20 лет, оптимальный воз-





раст для образования молодой семьи и рождения детишек.

— Что пожелаете всем добрым людям на этом празднике?

— Хочу, чтобы всё у всех в этом мире было хорошо, и чтобы не было войны. Нужно ценить жизнь, пока ты на земле живёшь, радоваться ей, ценить многие вещи, уметь любить и уметь прощать, даже врагов. Жизнь не настолько длинна. Помнить, что сейчас происходит на Украине, — по щеке у Надежды покати́лась слеза.

Праздник все набирал и набирал обороты, уже пришли и самые занятые своими домашними делами хозяйки, молодые мамы со своими чадами. Постепенно поляна превратилась в большую танцплощадку, одни задумчиво пели чувашские песни, а другие дружно подхватывали и пускались в пляс, танцы. Такое единение песни и танца можно увидеть только там, где люди искренне вместе радуются происходящему празднику, встречам гостей, друзей.

В связи с тем, что паром через Енисей не мог сразу перевезти всех желающих приехать на Акатуй, люди на машинах прибывали в Казанку и после открытия. Вместе собрались и праздновали более тысячи человек из 23 городов и районов Красноярского края.

Как и задумано предками чувашей, в конце акатуйя пошел теплый летний дождь. Значит не зря праздновали чувашаи праздник посевной, есть надежда на богатый урожай».





Выставка–дегустация блюд чувашской национальной кухни

Повара, кулинары чувашской кухни на все праздники с удовольствием и любовью готовили и готовят разносолы и блюда чувашской национальной кухни. И автономия приняла решение провести первую пробную выставку-дегустацию изыски чувашских мастеров и организованно ее провела. Дегустация блюд сопровождалась исполнением чувашских песен и рассказом как готовилось блюдо, какие пищевые компоненты содержат и в каком количестве. Победителями стали все участники выставки, ведь от такого праздника выиграли все: кто готовил и угощал своими блюдами, получили высшую хвалу дегустаторов, а кто пробовал угощение, получили истинное органолептическое наслаждение от качества приготовленных поистине талантливыми мастерами кухонных дел людьми. Дегустаторы отметили высокие вкусовые качества «хуплу», «кукӑль», «пулӑ кукӑле», «какай кукӑле», купаста кукӑле» и многих овощных блюд. Главное угощение выставки — суп «какай шӑрпи» приготовили на месте проведения выставки, по чувашским обычаям на костре и в казане. Мясо и «шӑрпе» ели с блаженством, не торопясь, чтобы надолго запомнить вкус чувашского блюда, вкус Родины, который помнит каждый чуваш с детства, независимо, где бы ни проживал. Соплеменники выразили большую благодарность вице-президенту КР ЧНКА Валентине Размановой, за организацию мероприятия и предложили на будущее проводить выставку чаще.







Вековой юбилей чувашской деревни Казанка

Самой многочисленной, где компактно проживают чувашаи, в нашем крае является деревня Казанка Казачинского района.

Жители д. Казанка отметили столетний юбилей. На него собрались чувашаи не только Казачинского района, но и со всего Красноярского края. Поздравить чувашей прибыли президент региональной чувашской национально-культурной автономии Геннадий Храмов, глава Казачинского района Юрий Озерских, благочинный чувашской автономии о. Феодор, руководители сел и деревень, жители Казачинского района.

На берегу речушки собрались гости и жители Казанки для праздника. Здесь же были устроены: сцена, скамейки, подворья, шашлычницы, торговые точки.

Выходцы из Казанской губернии — чувашаи в начале 20-го века отправили своего ходока Трофима Ермакова отыскать удобную землю для переселения. Вот как описывал казачинский историк Валентин Исакович Чащин это знаменательное событие: ... «Добрался Ермаков до Александровки, а потом пошел дальше. Привлекла его внимание гарь, поросшая редким березняком. Свернул в сторону от тракта, стал пробираться по гари. Очень понравилась ему земля, мало валежника, земля черная, добрая, — даже на вкус ее попробовал. Не видал он больше нигде такой хорошей земли. Дошел Трофим до широкой поляны, сел отдохнуть, осмотрелся. Очень красивое место: справа от поляны — речка с одним берегом, густо поросшим тальником, ельником и пихтой, и другим, на котором солнечно светился березняк. Вдали волнами поднимались синеющие на горизонте хребты гор. Неоглядная ширь, простор, под ногами богатая земля, которую без особого труда можно распашать.

Привез Ермаков семью, лопатами подняли они три десятины земли — пахать было нечем, ссуду переселенцам дали лишь на второй год, купить инвентарь было не на что. Осенью сняли урожай — он был неплохим. А тут и соседи появились: Ермолай Чернов, Ларион Козлов, Константин Маслов, Иваков (имя не запомнилось). Построили дорогу от деревни до тракта, мост через речку. Решили назвать деревню Усть-Таловка, но недолго держалось это название. Большинство переселенцев в память о своей родине стали называть деревню Казанкой. Так это название и осталось».

Сто лет прошло с тех пор. В начале прошлого столетия Казанка славилась достатком своих жителей. Эту традицию она сохранила и сейчас, несмотря на катаклизмы двадцатого и 21 веков, которые затронули и Казанку. Ведь она, остается и поныне, самое отдаленное селение на правом





берегу Енисея. Известия о событиях в России доходили до нее очень поздно. О первой мировой войне 1914 знали, потому что мужиков забрали воевать, Февральской и Октябрьской революций 1917 года узнали спустя почти год. Гражданская война наделала много бед и принесла много горя жителям Казанки. Они оказались в центре боевых действий Тасеевских партизан, в чьих рядах сражались и жители Казанки против колчаковцев. В отместку колчаковцы грозились сжечь все дома, но изрядно разграбив, порубив пашками нескольких человек, многих избив нагайками, оставили деревню.

После Гражданской войны казанцы зажили прежней, дореволюционной жизнью. Трудолюбивые чуваша на новом месте, где достаточно хорошей земли, не могли жить бедно. Своим достатком выделялись семьи Табаковых, Черновых, Козловых, Иваковых и других.

Историю д. Казанки, историю людей живших и живущих здесь еще предстоит изучить более детально, более глубже. Еще не написаны страницы участия казанцев в Великой Отечественной войне, их самоотверженный труд в Советском Союзе, как они выживали и выжили в новой России... Об этом, если хватит здоровья, терпения и времени будут написаны новые страницы...





Послесловие

Еще не собраны материалы о моих настоящих помощниках, моих истинных друзей по общественной деятельности. О них можно написать отдельную книгу. Еще достойно не охвачены материалы о наших главных помощниках в органах краевой, городских, районных органах власти и персоналиях руководителей, без прямого участия которых вряд ли было возможно достичь таких положительных результатов в деятельности нашей общественной организации. Требуется более детальное изучение жизни и деятельности организаторов нашей общественной организации их вклад каждого в это дело. Необходимо продолжить сбор и обработку материалов о чувашах Красноярского края и их вкладе в социально-экономическое развитие нашего региона.

Вышла первая книга о красноярских чувашах, есть начало. Книга не закрывается, она только открывается и о ком, и о чем в ней будет написана далее, зависит от Вас, многоуважаемые читатели. Я жду от чувашей ваши интересные материалы о Вас, Ваших родителях, бабушек, дедушек и про, про, про..., то есть далеких предках, насколько Вам известно о них. Присылайте материалы, воспоминания, интересные моменты Вашей жизни, фотографии с описаниями о событиях, фактах. Хотелось бы знать Ваше восприятие изложенного материала. Ваши замечания и предложения присылайте:

**660001 г. Красноярск, ул. Копылова дом 66 кв. 164 Храмову Г. И.
или электронной почтой: e-mail: chuvashkrsk@yandex.ru**





Использованные источники

Культура Чувашского края, часть I, учебное пособие (В. П. Иванов, Г. Б. Матвеев, Н. И. Егоров и др.). Сост. М. И. Скворцов. — Чебоксары, чув. кн. изд-во, 1994, стр. 193–197.

Газета «Красноярский рабочий» от 11 июня 2003 № 83/24687.

Газета «Новый Енисей» от 16 июля 2004 года № 27/1738.

Газета «Красноярский рабочий» 10 июня 2004 года № 84/24881.

Казачинская общественно-политическая газета «Новая жизнь» 29 июня 2007 г. № 77–79.

Газета «Город и горожане» г. Железногорск автор А. Никеров.





Содержание

Автобиография	3
Введение	7
Историческая справка	8
Первый съезд красноярских чувашей	12
Концепция национально-культурного развития чувашского народа Красноярского края	18
Второй съезд красноярских чувашей	23
Кто мы, чувашаи Красноярья?	25
Мои земляки-чувашаи на берегах Енисея	32
<i>Кобакин Вениамин Васильевич</i>	32
<i>Николаева Лидия Алексеевна</i>	33
<i>Волкова Юлия Мироновна</i>	34
<i>Акчурина Людмила Васильевна</i>	35
<i>Акчурин Владимир Петрович</i>	36
<i>Катков Иван Яковлевич</i>	40
<i>Самойленко Раиса Тимофеевна</i>	41
<i>Храмов Геннадий Иванович</i>	47
Основные события в жизни чувашей Красноярья	51
<i>Главный праздник чувашей</i>	51
первый краевой праздник посевной чувашей «Акатуй»	55
второй краевой «Акатуй»	56
третий краевой «Акатуй»	58
четвертый краевой «Акатуй»	59
юбилейный пятый краевой «Акатуй»	60
шестой краевой национальный праздник чувашей «Акатуй»	62
седьмой краевой национальный праздник чувашей «Акатуй»	63
восьмой краевой «Акатуй»	64
девятый краевой «Акатуй»	68
десятый юбилейный краевой «Акатуй»	69
одиннадцатый краевой «Акатуй»	73
двенадцатый краевой «Акатуй»	76
тринадцатый сезон проведения краевых праздников «Акатуй»	80
<i>Выставка-дегустация блюд чувашской национальной кухни</i>	90
<i>Вековой юбилей чувашской деревни Казанка</i>	92
Послесловие	94
Использованные источники	95
Приложения в фотографиях	97





Первый краевой Цуклеже (2011) — праздник урожая чубашей





Приложения в фотографиях





Второй краевой Циклеле (2012)





Приложения в фотографиях





Третий краевой Цуклеме (2013)









Четвертый краевой Чуклеме (2014)







Лятный краевой Чуклеме (2015)







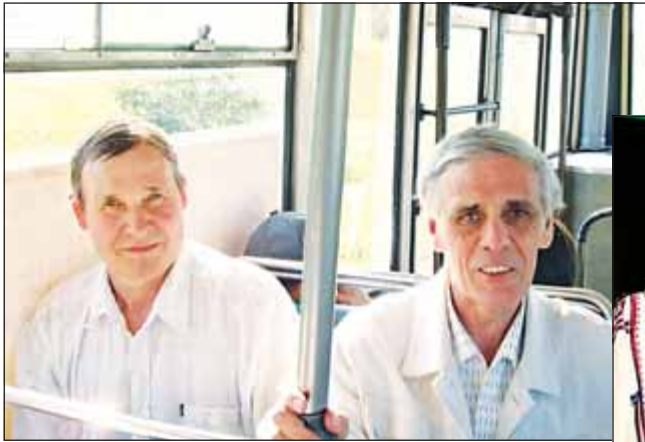
Чуваши Красноярского края (исторические фото)







ПРИЛОЖЕНИЯ В ФОТОГРАФИЯХ







Приложения в фотографиях

